

TRIBUNAL DE COMPTES D'ANDORRA

Informe relatiu als treballs de fiscalització
corresponents al tancament de l'exercici 2019, de
la **FUNDACIÓ ORQUESTRA NACIONAL CLÀSSICA D'ANDORRA**

Juny de 2021

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	4
1.1.Objecte i abast	4
1.2.Metodologia	4
1.3.Naturalesa jurídica	5
1.4.Marc jurídic.....	5
1.5.Organització i control intern.....	6
2. FISCALITZACIÓ REALITZADA	7
2.1.Estats financers.....	7
2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu.....	11
2.1.2. Inversions	12
2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos	12
2.1.4. Actius no corrents	13
2.1.5. Passius corrents	13
2.1.6. Compte d'endeutament	14
2.1.7. Actius nets/patrimoni	15
2.1.8. Despeses de personal	16
2.1.9. Despeses generals.....	17
2.2.Execució pressupostària	18
2.3.Estat del romanent de tresoreria	21
2.4.Contractació	22
2.5.Altres aspectes a destacar	22
2.6.Evolució de les magnituds i ratis principals	23
3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS.....	28
4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS	28
5. CONCLUSIONS.....	28
6. AL·LEGACIONS.....	28
7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES.....	28

Abreviacions

LGFP: Llei general de les finances públiques

NICSP: Normes internacionals de comptabilitat del sector públic

1. INTRODUCCIÓ

1.1. Objecte i abast

D'acord amb l'art. 8 de la Llei del Tribunal de Comptes, de 13 d'abril de 2000, correspon a aquest Òrgan la fiscalització externa de la gestió econòmica, financera i comptable de les entitats que gestionen cabals públics, entre d'altres, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (en endavant la Fundació).

La fiscalització de la Fundació forma part dels treballs de fiscalització per a l'exercici 2019, d'acord amb les competències que té atribuïdes aquest Tribunal.

Aquesta actuació suposa la realització d'una auditoria de regularitat (financera i de compliment) de l'activitat economicofinancera de l'esmentada entitat, desenvolupada en l'exercici 2019.

La informació comptable examinada ha estat la integrada per la liquidació de comptes lliurada al Tribunal de Comptes en data 15 d'octubre de 2020 i consta, entre altres, de la documentació següent: gestió comptable d'ingressos i despeses (liquidació del pressupost), gestió comptable de tresoreria, gestió comptable del patrimoni, gestió comptable de l'endeutament, estat de situació financera, estat del rendiment financer, estat de canvis en els actius nets/patrimoni i estat de fluxos d'efectiu. D'acord amb el Decret d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les NICSP, s'inclou també segons el model d'estats financers: el resultat pressupostari, la conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable, el romanent de tresoreria i notes en les quals s'inclou un resum de les polítiques comptables significatives i altres notes explicatives.

En data 1 de març de 2021, es lliura al Tribunal de Comptes un informe d'auditoria encarregat per la pròpia Fundació.

1.2. Metodologia

El treball s'ha realitzat d'acord amb els Principis i Normes d'Auditoria del Sector Públic i ha consistit en la realització d'aquelles proves selectives i revisions de procediments que s'han considerat necessàries en cada cas per a l'examen de les diferents àrees.

L'actuació portada a terme ha estat una auditoria de regularitat, que inclou una auditoria de legalitat o compliment i una auditoria financera, amb els següents objectius:

- Verificar si l'activitat economicofinancera de la Fundació s'ha desenvolupat de conformitat amb les normes, disposicions i directrius que li són d'aplicació.
- Verificar si els comptes anuals i altres estats financers de la Fundació expressen la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, del rendiment financer i de l'execució del pressupost, i que la informació economicofinancera es presenti d'acord als principis comptables que li són d'aplicació.

No obstant això, en la mesura que s'han detectat a la fiscalització, a l'informe es posen de manifest incidències i conclusions que tenen a veure amb la gestió, és a dir, que indiquen si la gestió econòmicofinancera s'ha portat a terme amb criteris d'eficàcia, eficiència i economia.

Han estat objecte de la present fiscalització els fets generats per la Fundació en l'exercici 2019 encara que, quan ha calgut per tenir incidència en l'exercici fiscalitzat, també ho han estat els d'exercicis anteriors i posteriors, abordant tant els aspectes comptables i pressupostaris com els patrimonials, així com els d'organització i control intern existents. Al mateix temps, també s'ha verificat si es compleix amb la legalitat vigent en la gestió dels recursos públics.

No s'han portat a terme procediments específics, tendents a localitzar fets posteriors que poguessin afectar a l'exercici fiscalitzat. No obstant això, en aquells casos en els quals s'ha comptat amb evidència d'algun tipus, originada amb posterioritat a la data de tancament dels exercicis, s'ha fet referència als mateixos a l'informe.

El treball de camp a les dependències de l'ens fiscalitzat va concloure el 24 de març de 2021.

1.3. Naturalesa jurídica

La Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra es constitueix en data 2 d'abril de 2001, dedicada a la gestió i promoció de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra i la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra, en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat que Andorra tingui una orquestra d'alt nivell capaç de fer arribar als ciutadans de tot el món les creacions musicals del present i del passat, i de contribuir al desvetllament i desenvolupament de la sensibilitat musical de la població i a l'enriquiment de la vida cultural del Principat d'Andorra.

És una fundació del sector públic, sense ànim de lucre, amb plena personalitat i capacitat jurídica i d'obrar, amb la voluntat de prestar un servei d'interès general, que es regeix per les disposicions legals vigents, en particular per la Llei 11/2008, de 12 de juny de fundacions i pels estatuts fundacionals, que expressen la voluntat fundacional i per les subsegüents actuacions de modificació, d'interpretació i de desenvolupament dels mateixos, realitzades pel Patronat.

1.4. Marc jurídic

La legislació que regula l'activitat econòmicofinancera, pressupostària i comptable de la Fundació en el període fiscalitzat es conté, fonamentalment, en les següents disposicions:

- Estatuts de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.
- Decret del 22-12-2016 d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic amb el caràcter de Pla marc per al sector públic estatal del Principat d'Andorra.

- Decret legislatiu del 13-2-2019 de publicació del text refós de la Llei 11/2008, del 12 de juny, de fundacions.
- Llei 18/2019, del 15 de febrer, del pressupost per a l'exercici del 2019.

1.5. Organització i control intern

El control intern és un procés integral de l'organització, responsabilitat dels òrgans de govern i direcció de l'entitat, dissenyat per afrontar els riscos i per aportar una seguretat raonable de què en la consecució de la missió de la fundació s'assoleixen els objectius de:

- Execució ordenada, ètica, econòmica, eficient i efectiva de les operacions.
- Compliment de les obligacions de responsabilitat.
- Compliment de les lleis i regulació aplicable.
- Salvaguarda dels recursos per evitar pèrdues, mal ús o danys.

En els treballs de fiscalització s'han estudiat i avaluat aquells procediments del control intern que hem considerat necessaris atenent l'abast i la naturalesa del treball, sense que l'esmentat estudi hagi pretès identificar necessàriament totes les debilitats que puguin existir, motiu pel qual no expressem una opinió sobre el sistema de control intern de l'entitat. No obstant això, en el transcurs de l'informe es detallen aquelles observacions i recomanacions que han de possibilitar la millora dels procediments de control intern de l'entitat.

L'òrgan de govern de la Fundació és el seu Patronat, al capdavant del qual està la figura del president. Així mateix, la Fundació disposa d'un gerent, en el qual recau la responsabilitat de la gestió econòmica, administrativa i operativa, i un director artístic el qual s'encarrega de gestionar la part artística, en quant a la realització de les produccions anuals, així com el seu control i dedicació.

La comptabilitat i els estats que es deriven són elaborats per una empresa externa.

La Fundació no s'ha inclòs en els programes de control pressupostari referits a l'exercici fiscalitzat ni consta cap actuació de la intervenció general en matèria de control intern.

2. FISCALITZACIÓ REALITZADA

2.1. Estats financers

Estat de Situació Financera a 31 de desembre de 2019 i 2018 (en euros)

Estats financers	Notes	Euros	
		31/12/2019	31/12/2018
Actius			
Actius corrents			
Efectiu i equivalents d'efectiu	5	149.397,50	180.728,17
Comptes a cobrar de transaccions amb contraprestació	6	7.723,67	6.176,39
Despeses anticipades		--	589,00
Inversions	7	100.000,00	100.000,00
Total		257.121,17	287.493,56
Actius no corrents			
Propietat, planta i equipament	8	339,19	629,89
Inversions		--	--
Actius intangibles	9	--	--
Inversions en propietats		--	--
Comptes a cobrar a llarg termini de transaccions amb contraprestació		--	--
Total		339,17	629,89
Total Actius		257.460,34	288.123,45
Passius			
Passius corrents			
Comptes a pagar	10	3.483,42	5.138,68
Provisions corrents		--	--
Préstecs		--	--
Ingressos diferits		--	--
Pagaments rebuts per anticipat		--	--
Impostos	10	3.933,71	3.549,77
Total		7.417,13	8.688,45
Passius no corrent			
Provisions no corrents	--	--	--
Préstecs	--	--	--
Total		--	--
Total Passius		7.417,13	8.688,45
Actiu net/Patrimoni			
Capital aportat		100.000,00	100.000,00
Reserves		179.435,00	220.977,09
Resultats d'exercicis anteriors		--	--
Resultat de l'exercici		(29.391,79)	(41.542,09)
Total Actiu net/Patrimoni	11	250.043,21	279.435,00
Actius i Passius total nets		257.460,34	288.123,45

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat del Rendiment Financer de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2019 i 2018 (en euros)

Resultat Financer	Notes	Euro	
		2019	2018
Ingressos sense contraprestació			
Transferències, subvencions i donacions	12	314.418,43	314.418,44
Total		314.418,43	314.418,44
Ingressos amb contraprestació			
Prestació de serveis	13	96.258,44	93.961,53
Ingressos financers		--	--
Altres ingressos		902,96	--
Total		97.161,40	93.961,53
Ingressos Totals		411.579,83	408.379,97
Despeses			
Despeses de personal	14	(199.572,55)	(202.035,66)
Amortització i deprecació		(290,72)	(242,26)
Reparacions i manteniment		--	--
Contractació de serveis		--	--
Ajuts i subvencions		--	--
Despeses generals	15	(241.086,34)	(247.562,62)
Despeses financeres		(22,01)	(81,52)
Total despeses		(440.971,62)	(449.922,06)
Altres guanys/(pèrdues)			
Guanys procedents de la venda d'actius		--	--
Guanys en transaccions estrangeres		--	--
Guanys no realitzats en el valor raonable de les inversions		--	--
Pèrdues per deteriorament		--	--
Total		--	--
Resultat abans d'impostos		(29.391,79)	(41.542,09)
Impostos	16	--	--
Resultat després d'impostos		(29.391,79)	(41.542,09)

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat de Fluxos d'Efectiu de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2019 i 2018 (en euros)

	2019	2018
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'OPERACIÓ		
Cobraments	410.018,73	404.816,52
Impostos	--	--
Venda de béns i serveis	95.600,30	90.398,08
Subvencions	314.418,43	314.418,44
Interessos rebuts	--	--
Altres cobraments	--	--
Pagaments	(441.349,40)	(454.804,57)
Costos dels treballadors	(199.842,66)	(202.747,45)
Pensions	--	--
Proveïdors	--	--
Interessos pagats	(22,01)	(81,52)
Altres pagaments	(241.484,73)	(251.975,60)
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'operació	(31.330,67)	(49.988,05)
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'INVERSIÓ		
Compra de planta i equipament	--	(872,15)
Cobraments per venda de planta i equipament	--	--
Cobraments d'inversions financeres	--	--
Pagament per inversions financeres	--	(100.000,00)
Compra de valors en moneda estrangera	--	--
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'inversió	--	(100.872,15)
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS DE FINANÇAMENT		
Efectiu rebut per préstecs	--	--
Reemborsament de préstecs	--	--
Distribució/dividends al govern	--	--
Fluxos d'efectiu nets de les activitats de finançament	--	--
Increment/(Disminució) neta en l'efectiu i equivalents a l'efectiu	(31.330,67)	(150.860,20)
Efectiu i equivalents a l'efectiu al principi del període	180.728,17	331.588,37
Efectiu i equivalents a l'efectiu al final del període	149.397,50	180.728,17

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable
de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2019 (en euros)

Capítol	Liquidació pressupost	Comptabilitat	Diferència
INGRESSOS (drets liquidats)	411.579,83	411.579,83	
Impostos indirectes	--	--	0,00
Taxes i altres ingressos	--	--	0,00
Transferències corrents	314.418,44	314.418,44	0,00
Transferències de capital	--	--	0,00
Ingressos patrimonials	97.161,40	97.161,40	0,00
Venda d'inversions reals	--	--	0,00
Actius financers	--	--	0,00
Passius financers	--	--	0,00
DESPESES (oblig. liquidades)	440.680,90	440.971,62	(290,72)
Despeses de personal	199.572,55	199.572,55	0,00
Consum de béns corrents i serveis	241.086,34	241.377,06	(290,72)
Despeses financeres	22,01	22,01	0,00
Transferències corrents	--	--	0,00
Inversions reals	--	--	0,00
Transferències de capital	--	--	0,00
Actius financers	--	--	0,00
Passius financers	--	--	0,00
RESULTAT	(29.123,08)	(29.391,79)	(290,72)

AJUSTOS AL RESULTAT COMPTABLE	
RESULTAT COMPTABLE	(29.391,79)
Altes/Baixes d'immobilitzat	--
Altes/Baixes d'actius financers	--
Altes/Baixes de passius financers	--
Deterioraments/Reversions	--
Amortitzacions	290,72
Provisions	--
Regularitzacions de comptes	--
RESULTAT AJUSTAT	(29.123,08)

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu

El compte de tresoreria retut per l'entitat és el següent:

Concepte	Euros
1. Cobraments	410.018,73
(+) Operacions pressupostàries	
<i>Pressupost corrent</i>	403.842,34
<i>Pressupost tancat</i>	6.176,39
(+) Operacions extrapressupostàries	-
	(441.349,40)
2. Pagaments	
(-) Operacions pressupostàries	
<i>Pressupost corrent</i>	(432.660,95)
<i>Pressupost tancat</i>	(5.138,68)
(-) Operacions extrapressupostàries	(3.549,77)
Flux de tresoreria (1+2)	(31.330,67)
Saldo final de tresoreria 31/12/2017	(180.728,17)
3. Saldo final de tresoreria 31/12/2018	149.397,50

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: Les dates 31/12/2017 i 31/12/2018 corresponen a 31/12/2018 i 31/12/2019 respectivament. El saldo final de tresoreria a 31/12/2018 és positiu.

El detall dels saldos que componen la rúbrica de tresoreria és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2019	Saldo a 31/12/2018	Variació absoluta	Variació
Caixa	-	91,38	-91,38	-100,00%
Crèdit Andorrà	149.397,50	180.636,79	-31.239,29	-17,29%
Total	149.397,50	180.728,17	-31.330,67	-17,34%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Caixa en metàl·lic

Els fons líquids de caixa de la Fundació estan dipositats en persones de la direcció i organització i s'utilitzen per atendre despeses de la Fundació per a, posteriorment, ser aplicats comptablement. No consta l'existència d'acords o procediments que regulin el funcionament d'aquests fons, la naturalesa de les despeses que es poden satisfer i els límits quantitatius. Cal observar que al tancament de l'exercici els pagaments efectuats superaven en una de les caixes els fons de caixa, provocant el seu saldo negatiu. Es recomana la implantació d'eines de control i gestió de la caixa en metàl·lic com poden ser les bestretes fixes de caixa o els pagaments a justificar.

2.1.2. Inversions

El resum dels saldos comptabilitzats en aquest compte és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2018	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2019
Fiances i dipòsits constituïts	100.000,00	-	-	100.000,00
Total	100.000,00	-	-	100.000,00

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos

Els comptes a cobrar estan integrats per les partides següents:

	Saldo a 31.12.19	Saldo a 31.12.18
Crèdits a cobrar de transaccions amb contraprestació		
Clients	5.605,02	4.213,96
Acomptes de remuneracions	300,14	--
Administracions públiques	1.818,51	1.962,43
Total	7.723,67	6.176,39

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

El detall de les vendes i ingressos és el següent:

Descripció	Saldo 2019	Saldo 2018	Variació absoluta	Variació
Concerts realitzats	96.258,44	93.961,53	2.296,91	2,44%
Altres ingressos	902,96	-	902,96	-
Transferències i/o subvencions	314.418,44	314.418,44	-	-
Total	411.579,84	408.379,97	3.199,87	0,78%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

El detall de les transferències i/o subvencions és el següent:

	Govern d'Andorra	Fundació Crèdit Andorrà	Fundació Anna Riera	Total
Subvencions:				
-ONCA	170.621,96	115.884,88	--	286.506,84
-JONCA	10.955,80	10.955,80	6.000,00	27.911,60
Total	181.577,76	126.840,68	6.000,00	314.418,44

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.4. Actius no corrents

Els moviments d'actius no corrents que s'han produït durant l'exercici es resumeixen de la següent manera:

Propietat, planta i equipament

Cost	Saldo a 01.01.2018	Altes/Dotació	Baixes	Saldo a 31.12.2019
Equips per a processos de dades	2.017,15	0,00	--	2.017,15
Total cost	2.017,15	0,00	--	2.017,15
Amortització				
Equips per a processos de dades	(1.387,26)	(290,72)	--	(1.677,98)
Total amortització	(1.387,26)	(290,72)	--	(1.677,98)
Valor net	629,89	(290,72)	--	339,17

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Actius intangibles

Cost	Saldo a 01.01.2019	Altes /Dotació	Baixes	Saldo a 31.12.2019
Aplicacions informàtiques	3.460,00	--	--	3.460,00
Total cost	3.460,00	--	--	3.460,00
Amortització				
Aplicacions informàtiques	(3.460,00)	--	--	(3.460,00)
Total amortització	(3.460,00)	--	--	(3.460,00)
Valor net	0,00	--	--	0,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.5. Passius corrents

El desglossament de l'epígraf de comptes a pagar és el següent:

	Saldo a 31.12.19	Saldo a 31.12.18
Comptes a pagar (Creditors pressupostaris)	3.483,42	5.138,68
Impostos	3.933,71	3.549,77
<i>Administracions públiques</i>	<i>1.428,90</i>	<i>1.037,42</i>
<i>Caixa Andorrana de la Seguretat Social</i>	<i>2.504,81</i>	<i>2.512,35</i>
Total	7.417,13	8.688,45

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.6. Compte d'endeutament

El compte d'endeutament retut per la Fundació és el següent:

Compte d'endeutament			Euros
Tipus d'endeutament	Total Disposat a 01/01/2019	Total disposat a 31/12/2019	Total formalitzat a 31/12/2019
Pòlissa de Crèdit	-	-	40.000,00
Total	-	-	40.000,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.7. Actius nets/patrimoni

Estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2019 i 2018

	Notes	Fons dotacional	Altres reserves	Resultats d'exercicis anteriors	Resultat (estalvi o desestalvi)	Total actius nets /patrimoni
Saldo a 31 de desembre de 2017		100.000,00	219.079,91	0,00	1.897,18	320.977,09
Canvis en polítiques comptables		--	--	--	--	--
Saldo reexpressat		100.000,00	219.079,91	0,00	1.897,18	320.977,09
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2018		--	--	--	--	--
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni		--	--	--	--	--
Resultat del període		--	--	--	(41.542,09)	(41.542,09)
Altres moviments del patrimoni net		--	1.897,18	--	(1.897,18)	0,00
Saldo a 31 de desembre de 2018		100.000,00	220.977,09	0,00	(41.542,09)	279.435,00
Canvis en polítiques comptables		--	--	--	--	--
Saldo reexpressat		100.000,00	220.977,09	0,00	(41.542,09)	279.435,00
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2019		--	--	--	--	--
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni		--	--	--	--	--
Resultat del període		--	--	--	(29.391,79)	(29.391,79)
Altres moviments del patrimoni net		--	--	(41.542,09)	41.542,09	0,00
Saldo a 31 de desembre de 2019	11	100.000,00	220.977,09	(41.542,09)	(29.391,79)	250.043,21

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

(Imports en euros)

Nota: Els totals són coincidents amb l'estat de situació financera, tot i que el detall difereix.

Els moviments que s'observen en els comptes que integren aquest apartat són els següents:

	Fons dotacional	Reserves	Rtats. exercicis anteriors	Rtats. de l'exercici	Total
Saldo a 31.12.2018	100.000,00	220.977,09	0,00	(41.542,09)	279.435,00
Traspàs de l'estalvi de l'exercici 2018	--	--	(41.542,09)	41.542,09	0,00
Resultat de l'exercici 2019	--	--	--	(29.391,79)	(29.391,79)
Saldo a 31.12.2019	100.000,00	220.977,09	(41.542,09)	(29.391,79)	250.043,21

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

(Imports en euros)

Nota: Els totals són coincidents amb l'estat de situació financera, tot i que el detall difereix.

De la revisió d'aquest apartat en deriven les observacions següents:

Tractament comptable dels resultats de l'exercici

La Fundació rep anualment transferències del Govern amb la finalitat de finançar parcialment la seva activitat. D'acord amb l'article 17.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2019, *"Un cop aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels òrgans competents de les dites entitats, i sempre que no s'hagi compromès el total de la despesa pressupostada, aquests organismes han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari. El Govern, abans de ser aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels seus òrgans competents, amb sol·licitud prèvia de l'entitat beneficiària, pot autoritzar la dita entitat a mantenir els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari perquè no està afectada per finançar diferències de venciment entre els drets i les obligacions durant l'exercici, sempre que l'entitat acreditat al Govern aquestes necessitats de tresoreria i per finançar romanents de tresoreria negatius"*.

L'aplicació d'aquest precepte, faria que els resultats d'exercicis anteriors, els quals s'estimen en 8.646 euros, es veiessin minorats per les quanties que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar.

2.1.8. Despeses de personal

El resum de les despeses de personal de l'exercici és el següent:

	Exercici 2019	Exercici 2018
Sous i salaris	169.282,47	175.695,54
Seguretat social	24.127,07	23.569,49
Altres despeses de personal	6.163,01	2.770,63
Total	199.572,55	202.035,66

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

(Imports en euros)

2.1.9. Despeses generals

El desglossament de les despeses generals, és el que segueix:

	Exercici 2019	Exercici 2019
Produccions (15.1)	198.856,09	188.945,56
Reparacions i conservació	--	205,49
Telèfon	891,73	1.612,18
Serveis de professionals independents	15.894,46	24.305,10
Publicitat, propaganda i relacions públiques	5.120,80	11.466,66
Altres serveis i tributs	20.323,26	21.027,63
Total	241.086,34	247.562,62

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

En la partida de “produccions” s’hi inclouen, majoritàriament, els costos relacionats amb els professionals externs contractats pels concerts realitzats, segons el següent detall:

	Exercici 2019	Exercici 2018
Professionals externs per actuacions	171.093,56	150.760,46
Dietes i desplaçaments	15.083,69	22.450,62
Allotjaments	12.678,84	15.734,48
Total	198.856,09	188.945,56

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.2. Execució pressupostària

Liquidació pressupostària de l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2019

Liquidació del pressupost d'ingressos

Classificació econòmica

Capítol	Pressupost inicial 2019	Pressupost final 2019	Liquidat exercici 2019	Diferència pressupost final i realitzat 2019	Liquidat exercici anterior 2018	Variació liquidat exercicis 2019-2018	% Variació liquidat exercicis 2019-2018	Cobrat 2019
1 Impostos directes	--	--	--	--	--	--	--	--
2 Impostos indirectes	--	--	--	--	--	--	--	--
3 Taxes i altres ingressos	--	--	--	--	--	--	--	--
4 Transferències corrents	310.418,40	310.418,40	314.418,43	3.999,99	314.418,44	(0,01)	0,00%	314.418,43
5 Ingressos patrimonials	68.195,91	68.195,91	97.161,40	28.965,49	93.961,53	3.199,87	3,41%	89.737,87
Ingressos corrents	378.614,35	378.614,35	411.579,83	32.965,48	408.379,97	3.199,86	0,78%	404.156,30
6 Alienacions d'inversions	--	--	--	--	--	--	--	--
7 Transferències de capital	--	--	--	--	--	--	--	--
8 Actius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
9 Passius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
Ingressos de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00%	0,00
Total pressupost ingressos	378.614,35	378.614,35	411.579,83	32.965,48	408.379,97	3.199,86	0,78%	404.156,30

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Liquidació del pressupost de despeses

Classificació econòmica

Capítol	Pressupost inicial 2019	Pressupost final 2019	Liquidat exercici 2019	Diferència pressupost final i realitzat 2019	Liquidat exercici anterior 2018	Variació liquidat exercicis 2019-2018	% Variació liquidat exercicis 2019-2018	Pagat 2019
1 Despeses de personal	139.199,54	139.199,54	199.572,55	60.373,01	202.035,66	(2.463,11)	-1,22%	196.043,30
2 Consum de béns corrents i serveis	245.012,64	245.012,64	241.086,34	(3.926,30)	247.293,51	(6.207,17)	-2,51%	237.498,60
3 Despeses financeres	--	--	22,01	22,01	81,52	(59,51)	-73,00%	22,01
4 Transferències corrents	--	--	--	--	--	--	--	--
Despeses corrents	384.212,18	384.212,18	440.680,90	56.468,72	449.410,69	(8.729,79)	-1,94%	433.563,91
6 Inversions reals	--	--	--	--	--	--	--	--
7 Transferències de capital	--	--	--	--	--	--	--	--
8 Actius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
9 Passius financers	--	--	--	--	--	--	--	--
Despeses de capital	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00%	0,00
Total pressupost despeses	384.212,18	384.212,18	440.680,90	56.468,72	449.410,69	(8.729,79)	-1,94%	433.563,91

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Resultat pressupostari

Capítol	Pressupost inicial 2019	Pressupost final 2019	Liquidat exercici 2019	% Liquidat/ Press. final 2019	Liquidat exercici anterior 2018	Variació liquidat exercicis 2019-2018	% Variació liquidat exercicis 2019-2018
Ingressos corrents	378.614,35	356.378,40	408.379,97	108,71%	408.379,97	3.199,86	0,78%
Despeses de funcionament	(384.212,18)	(356.378,40)	(449.329,17)	114,70%	(449.329,17)	8.648,27	-1,92%
Ingressos de capital	--	--	--	--	--	--	--
Despeses de capital	--	--	--	--	--	--	--
Superàvit o dèficit de gestió	(5.597,83)	(5.597,83)	(29.101,07)	519,86%	(40.949,20)	11.848,13	-28,93%
Despeses financeres	--	--	(22,01)	--	(81,52)	59,51	-73,00%
Superàvit o dèficit de caixa	(5.597,83)	(5.597,83)	(29.123,08)	520,26%	(41.030,72)	11.848,13	-28,88%
Actius financers (ingressos)	--	--	--	--	--	--	--
Passius financers (ingressos)	--	--	--	--	--	--	--
Actius financers (despeses)	--	--	--	--	--	--	--
Passius financers (despeses)	--	--	--	--	--	--	--
Variació d'actiu i passius financers	0,00	0,00	0,00	--	0,00	0,00	--
Resultat pressupostari	(5.597,83)	(5.597,83)	(29.123,08)	520,26%	(41.030,72)	11.848,13	-28,88%

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

(Imports en euros)

Nota: Els imports liquidats de l'exercici 2019 d'ingressos corrents i despeses de funcionament són 411.579,83 euros i 440.658,89 euros respectivament.

De la revisió d'aquest apartat en sorgeixen les observacions següents:

Els pressupostos inicial i final de la Fundació presenten un dèficit d'ingressos per un total de 5.598 euros. Així mateix el resultat pressupostari és de 29.102 euros negatius.

2.3. Estat del romanent de tresoreria

El càlcul del romanent de tresoreria retut presenta el següent detall:

Conceptes	Euros
1 (+) Drets pendents de cobrament	7.723,67
(+) del pressupost corrent	7.723,67
(+) de pressupostos tancats	--
(+) d'operacions no pressupostàries	--
(-) de cobrament dubtós	--
(-) drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	--
2 (-) Obligacions pendents de pagament	7.417,13
(+) del pressupost corrent	7.417,13
(+) de pressupostos tancats	--
(+) d'operacions no pressupostàries	--
(-) drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	--
3 (+) Fons líquids	149.397,50
I Romanent de tresoreria afectat	141.397,29
II Romanent de tresoreria no afectat	8.306,75
III Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)	149.704,04

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat cal destacar les observacions següents:

Romanent de tresoreria

La Fundació no ha considerat dins de romanent de tresoreria un import de 100.000€ corresponent a un certificat de dipòsit, pel que aquest estaria infravalorat en el referit import.

Romanent de tresoreria afectat

Tal i com s'indica a la nota 2.1.7 anterior, l'article 17.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2019, les entitats beneficiàries de transferències nominatives han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari.

La Fundació no ha considerat afectat un import de 8.646 euros corresponent a la quantia a reintegrar a Govern. Així, el romanent afectat s'hauria d'incrementar en el referit import i el romanent de tresoreria no afectat s'hauria de minorar en igual quantia restant en 99.661 euros.

2.4. Contractació

D'acord amb l'article 41 d) de la Llei de fundacions, la Fundació, en la seva condició de fundació del sector públic, ha de sotmetre la contractació als principis de publicitat, concurrència i objectivitat.

No s'han observat incidències relatives a la contractació.

2.5. Altres aspectes a destacar

De la revisió efectuada s'han considerat les següents observacions a fer menció:

Remissió de comptes

L'article 12.1 de la Llei del Tribunal de Comptes de 13 d'abril de 2000 estableix que el Govern ha de remetre directament al Tribunal els seus comptes, els de les entitats parapúbliques o de dret públic i de les societats públiques que en depenen, abans de l'1 d'abril de l'any següent al del tancament de cada exercici.

Els estats i comptes anuals han estat tramesos al Tribunal de Comptes en data 15 d'octubre de 2020.

2.6. Evolució de les magnituds i ratis principals

Es presenta a continuació l'evolució de les magnituds i ratis principals de la gestió economicofinancera de l'entitat:

Resum pressupost inicial d'ingressos

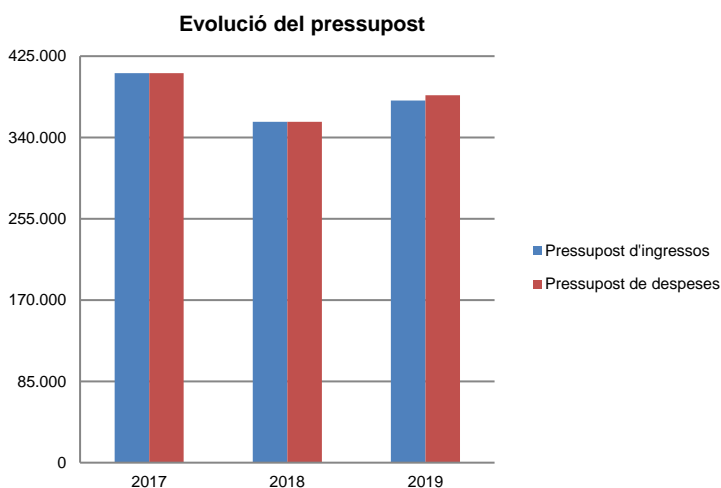
Pressupost d'ingressos	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019
4. Transferències corrents	340.418	310.418	310.418
5. Ingressos patrimonials	66.852	45.960	68.196
Ingressos corrents	407.270	356.378	378.614
Total ingressos	407.270	356.378	378.614

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum pressupost inicial de despeses

Pressupost de despeses	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019
1. Despeses de personal	135.091	135.090	139.199
2. Consum de béns corrents i serveis	272.179	221.288	245.013
Despeses corrents	407.270	356.378	384.212
Total despeses	407.270	356.378	384.212

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost d'ingressos

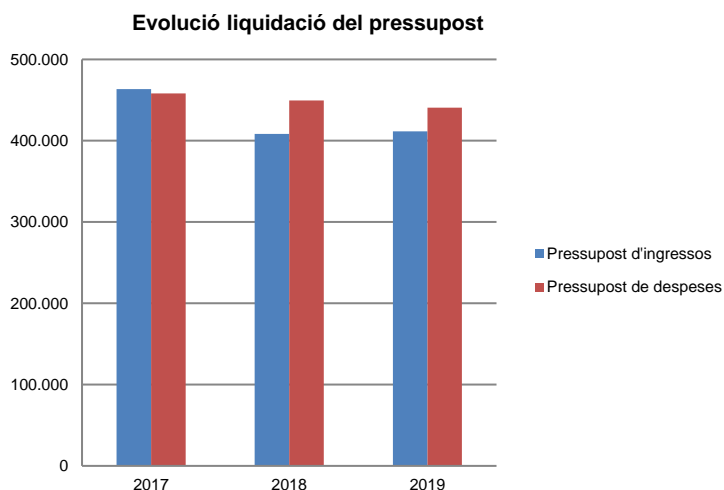
Pressupost d'ingressos	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019
4. Transferències corrents	311.418	314.418	314.418
5. Ingressos patrimonials	152.116	93.962	97.161
Ingressos corrents	463.534	408.380	411.579
Total ingressos	463.534	408.380	411.579

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost de despeses

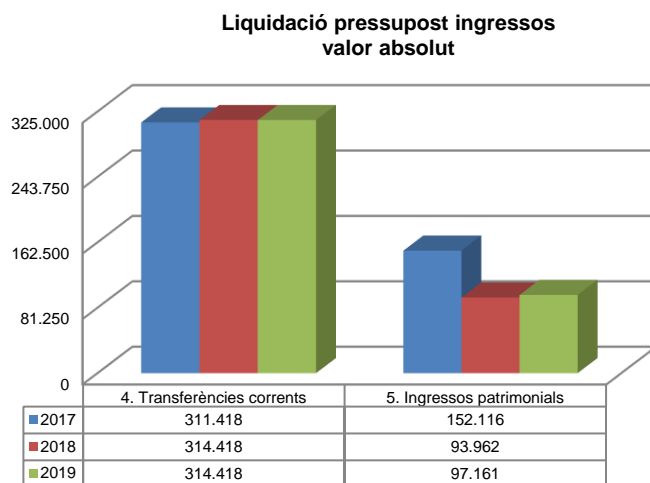
Pressupost de despeses	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019
1. Despeses de personal	186.224	202.036	199.573
2. Consum de béns corrents i serveis	271.924	247.293	241.086
3. Despeses financeres	56	82	22
Despeses corrents	458.204	449.411	440.681
Total despeses	458.204	449.411	440.681

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)



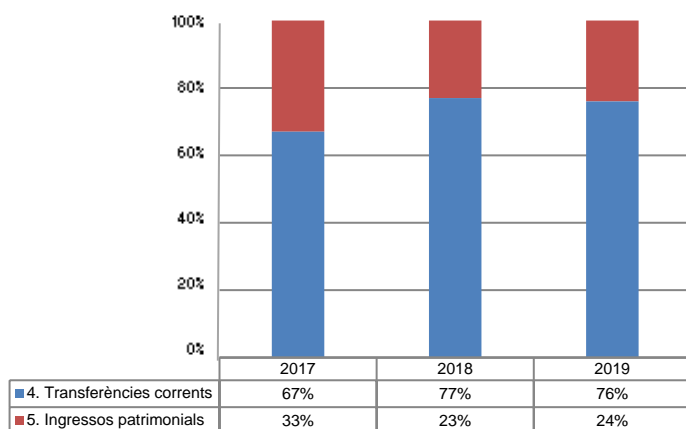
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

La distribució de la liquidació d'ingressos i despeses del darrer exercici es representa gràficament en els quadres següents:



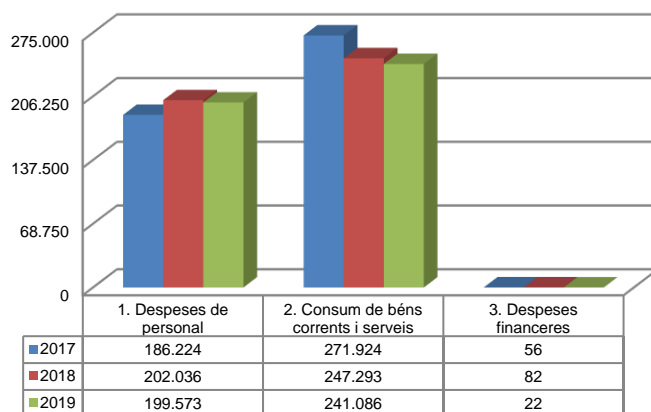
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Liquidació pressupost ingressos valor relatiu



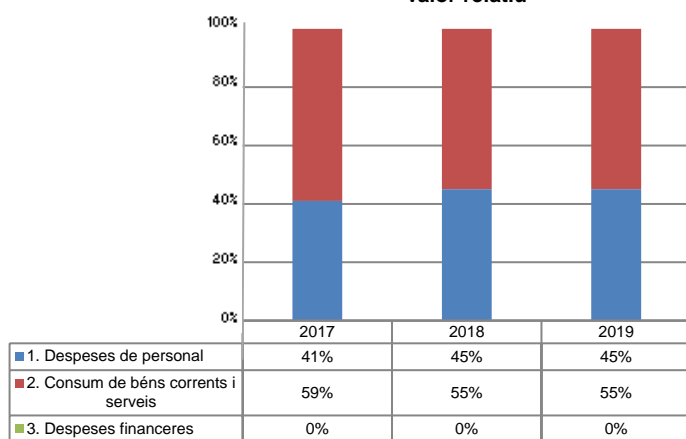
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Liquidació pressupost despeses valor absolut



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Liquidació pressupost despeses valor relatiu



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Resultat pressupostari i romanent de tresoreria

Es presenta a continuació l'evolució del resultat pressupostari:

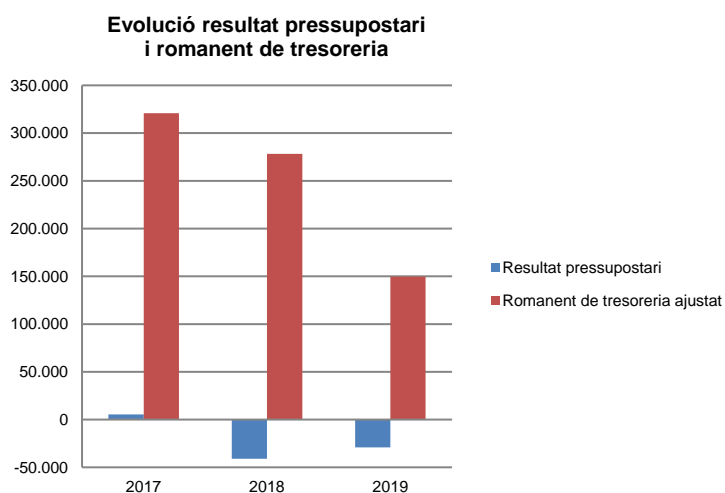
Descripció	2017	2018	2019
Total ingressos liquidats	463.534	408.380	411.579
Total despeses liquidades	458.204	449.411	440.681
Resultat pressupostari	5.330	-41.031	-29.102

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

La variació i evolució del romanent de tresoreria considerant, en cas que n'hi hagi, aquelles incidències més significatives detectades i indicades en el corresponent informe de fiscalització presenta el següent detall:

Descripció	RT Ajustat 2017	RT Ajustat 2018	RT Ajustat 2019
1. (+) Drets pendents de cobrament	3.011	106.176	107.724
2. (-) Obligacions pendents de pagament	-13.813	-8.688	-7.417
3. (+) Fons líquids	331.588	180.728	149.397
Romanent de tresoreria total (1-2+3)	320.786	278.216	249.704
I. Romanent de tresoreria afectat	220.977	179.435	150.043
II. Romanent de tresoreria no afectat	99.809	98.781	99.661
Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)	320.786	278.216	249.704

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Indicadors i ratis

Indicadors pressupostaris		Exercici 2017	Exercici 2018	Exercici 2019
Grau de modificacions del pressupost (La proximitat al 0% mostra una menor necessitat de modificar les previsions inicials estimades)	= $\frac{\text{Modificacions del pressupost}}{\text{Previsions inicials}}$	0,0%	0,0%	0,0%
Grau de liquidació de drets (Mostra el grau de realització dels ingressos previstos. La proximitat al 100% indica una bona previsió d'ingressos)	= $\frac{\text{Drets liquidats}}{\text{Previsions definitives d'ingressos - Incorporació del romanent de tresoreria}}$	113,8%	114,6%	108,7%
Grau de liquidació d'obligacions (Mostra el grau de realització de les despeses previstes. No hauria d'excedir el 100%)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades}}{\text{Previsions definitives de despeses}}$	112,5%	126,1%	114,7%
% que representen les despeses de personal (% que representen les despeses de personal sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 1}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	40,6%	45,0%	45,3%
% que representen les despeses corrents (% que representen les despeses en béns corrents i serveis de titularitat de l'entitat sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 2}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	59,3%	55,0%	54,7%
% que representen les despeses per transferències corrents	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 4}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%
Esforç inversor (% de despeses que corresponen a la realització d'inversions en l'exercici. La realització d'inversions es troba relacionada amb l'adquisició, ampliació, conservació o millora de les infraestructures i béns de capital)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 6}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%
Estalvi brut (El seu valor ha de ser positiu. Capacitat dels ingressos corrents per finançar despeses de capital)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	1,1%	-10,0%	-7,1%
Estalvi net (El seu valor ha de ser positiu. Un valor negatiu indica que no es disposa de recursos corrents suficients per finançar l'amortització del deute formalitzat)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents - Passius financers}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	1,1%	-10,0%	-7,1%
Autonomia (Capacitat de finançament sense transferències externes. No inclosos capítols 4 i 7)	= $\frac{\text{Drets liquidats totals - Transferències}}{\text{Drets liquidats totals}}$	32,8%	23,0%	23,6%
Ratis de liquiditat		Exercici 2017	Exercici 2018	Exercici 2019
Fons de maniobra (Hauria de tenir valor positiu)	= $\frac{\text{Actiu corrent - Passiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	320.977	278.806	249.704
Rati de liquiditat (El valor hauria de fluctuar entre el 150% i 200%)	= $\frac{\text{Actiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	2.423,7%	3.309,1%	3.466,6%
Rati de tresoreria (Valor pròxim al 100%)	= $\frac{\text{Efectiu i altres actius líquids equivalents}}{\text{Passiu corrent}}$	2.400,6%	2.080,2%	2.014,3%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS

No s'han posat de manifest observacions.

4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS

No s'han posat de manifest observacions provinents d'exercicis anteriors.

5. CONCLUSIONS

De les verificacions efectuades d'acord amb procediments d'auditoria es desprèn que, excepte per les conseqüències que es deriven de les observacions contingudes en els apartats 3 i 4, els comptes anuals sotmesos a fiscalització expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra a 31 de desembre de 2019, dels resultats de les seves operacions i dels recursos obtinguts i aplicats, i de l'execució del pressupost d'ingressos i despeses corresponents a l'exercici anual acabat en la mateixa data i contenen, juntament amb la memòria que els acompanya, la informació necessària i suficient per a la seva interpretació i comprensió adequada, de conformitat amb els principis i normes comptables generalment acceptats recollits a les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic i guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

També es desprèn que, excepte pels aspectes descrits en el cos de l'informe, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra ha complert de forma raonable amb la legislació bàsica relativa a l'administració i control dels fons públics que li és aplicable per l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2019.

6. AL·LEGACIONS

D'acord amb allò que preveuen els articles 3 i 10 de la Llei del Tribunal de Comptes es va trametre a la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra el present informe per tal que pogués presentar les al·legacions que considerés oportunes.

7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES

Atès que no han estat presentades al·legacions no hi ha cap observació complementària.