

TRIBUNAL DE COMPTES D'ANDORRA

Informe relatiu als treballs de fiscalització
corresponents al tancament de l'exercici 2022, de
la **FUNDACIÓ ORQUESTRA NACIONAL CLÀSSICA D'ANDORRA**

Gener de 2024

El Ple del Tribunal de Comptes, en l'exercici de la funció fiscalitzadora requerida per l'article 2 de la Llei del Tribunal de Comptes, de 13-4-2000 (el text refós de la qual va ser publicat per Decret legislatiu del 27-9-2017), ha aprovat, en la sessió celebrada el 18 de gener de 2024 l'informe relatiu als treballs de fiscalització corresponents a 31 de desembre de 2022, de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.

Els treballs de fiscalització s'han dut a terme amb sotmetiment a les lleis i als valors ètics fonamentals d'integritat, independència i objectivitat, competència, comportament professional i confidencialitat i transparència que regeixen l'organització i l'activitat del Tribunal de Comptes.

L'informe, havent acomplert amb els tràmits que requereix l'article 10 de la Llei del Tribunal de Comptes, serà tramès al Consell General per a la seva consideració.

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	5
1.1.Objecte i abast	5
1.2.Metodologia	5
1.3.Naturalesa jurídica	6
1.4.Marc jurídic	6
1.5.Organització i control intern	7
2. FISCALITZACIÓ REALITZADA	8
2.1.Estats financers	8
2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu	12
2.1.2. Inversions	13
2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos	13
2.1.4. Actius no corrents	14
2.1.5. Passius corrents	14
2.1.6. Compte d'endeutament	15
2.1.7. Actius nets/patrimoni	16
2.1.8. Despeses de personal	18
2.1.9. Despeses generals	18
2.2.Execució pressupostària	19
2.3.Estat del romanent de tresoreria	22
2.4.Contractació pública	23
2.5.Evolució de les magnituds i ratis principals	24
3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS	29
4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS	29
5. CONCLUSIONS	29
6. AL·LEGACIONS	29
7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES	29

Abreviacions

DLTRLGFP: Decret Legislatiu de publicació del text refós de la Llei general de les finances públiques

LCP: Llei de contractació pública

NICSP: Normes internacionals de comptabilitat del sector públic

1. INTRODUCCIÓ

1.1. Objecte i abast

D'acord amb l'art. 8 de la Llei del Tribunal de Comptes, de 13 d'abril de 2000, correspon a aquest Òrgan la fiscalització externa de la gestió econòmica, financera i comptable de les entitats que gestionen cabals públics o rebin subvencions de l'Administració pública, entre d'altres, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (en endavant la Fundació).

La fiscalització de la Fundació forma part dels treballs de fiscalització per a l'exercici 2022, d'acord amb les competències que té atribuïdes aquest Tribunal.

Aquesta actuació suposa la realització d'una auditoria de regularitat (financera i de compliment) de l'activitat economicofinancera de l'esmentada entitat, desenvolupada en l'exercici 2022.

La informació comptable examinada ha estat la integrada per la liquidació de comptes lliurada al Tribunal de Comptes en data 31 de març de 2023 i consta, entre altres, de la documentació següent: gestió comptable d'ingressos i despeses (liquidació del pressupost), gestió comptable de tresoreria, gestió comptable del patrimoni, gestió comptable de l'endeutament, estat de situació financera, estat del rendiment financer, estat de canvis en els actius nets/patrimoni i estat de fluxos d'efectiu. D'acord amb el Decret d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les NICSP, s'inclou també segons el model d'estats financers: el resultat pressupostari, la conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable, el romanent de tresoreria i notes en les quals s'inclou un resum de les polítiques comptables significatives i altres notes explicatives.

En data 27 d'abril de 2023, es lliura al Tribunal de Comptes un informe d'auditoria encarregat per la pròpia Fundació.

1.2. Metodologia

El treball s'ha realitzat d'acord amb els Principis i Normes d'Auditoria del Sector Públic i al Codi d'Ètica del Tribunal de Comptes, i ha consistit en la realització d'aquelles proves selectives i revisions de procediments que s'han considerat necessàries en cada cas per a l'examen de les diferents àrees.

L'actuació portada a terme ha estat una auditoria de regularitat, que inclou una auditoria de legalitat o compliment i una auditoria financera, amb els següents objectius:

- Comprovar si l'activitat economicofinancera de la Fundació s'ha desenvolupat de conformitat amb les normes, disposicions i directrius que li són d'aplicació.
- Verificar si els comptes anuals i altres estats financers de la Fundació expressen la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, del rendiment financer i de l'execució del pressupost, i que la informació economicofinancera es presenti d'acord als principis comptables que li són d'aplicació.

No obstant això, en la mesura que s'han detectat a la fiscalització, a l'informe es posen de manifest incidències i conclusions que tenen a veure amb la gestió, és a dir, que indiquen si la gestió economicofinancera s'ha portat a terme amb criteris d'eficàcia, eficiència i economia.

Han estat objecte de la present fiscalització els fets generats per la Fundació en l'exercici 2022 encara que, quan ha calgut per tenir incidència en l'exercici fiscalitzat, també ho han estat els d'exercicis anteriors i posteriors, abordant tant els aspectes comptables i pressupostaris com els patrimonials, així com els d'organització i control intern existents. Al mateix temps, també s'ha verificat si es compleix amb la legalitat vigent en la gestió dels recursos públics.

No s'han portat a terme procediments específics, tendents a localitzar fets posteriors que poguessin afectar a l'exercici fiscalitzat. No obstant això, en aquells casos en els quals s'ha comptat amb evidència d'algun tipus, originada amb posterioritat a la data de tancament dels exercicis, s'ha fet referència als mateixos a l'informe.

El treball de camp a les dependències de l'ens fiscalitzat va concloure el 26 de juliol de 2023.

1.3. Naturalesa jurídica

La Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra es constitueix en data 2 d'abril de 2001, dedicada a la gestió i promoció de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra i la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra, en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat que Andorra tingui una orquestra d'alt nivell capaç de fer arribar als ciutadans de tot el món les creacions musicals del present i del passat, i de contribuir al desvetllament i desenvolupament de la sensibilitat musical de la població i a l'enriquiment de la vida cultural del Principat d'Andorra.

És una fundació del sector públic, sense ànim de lucre, amb plena personalitat i capacitat jurídica i d'obrar, amb la voluntat de prestar un servei d'interès general, que es regeix per les disposicions legals vigents, en particular per la Llei 11/2008, de 12 de juny de fundacions i pels estatuts fundacionals, que expressen la voluntat fundacional i per les subsegüents actuacions de modificació, d'interpretació i del seu desenvolupament, realitzades pel Patronat.

1.4. Marc jurídic

La legislació que regula l'activitat economicofinancera, pressupostària i comptable de la Fundació en el període fiscalitzat es conté, fonamentalment, en les següents disposicions:

- Estatuts de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.
- Decret del 22-12-2016 d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic amb el caràcter de Pla marc per al sector públic estatal del Principat d'Andorra.

- Decret legislatiu del 13-02-2019 de publicació del text refós de la Llei 11/2008, del 12 de juny, de fundacions i les seves modificacions posteriors.
- Llei 4/2022, del 31 de gener, del pressupost per a l'exercici del 2022.
- Llei 14/2022, del 12 de maig, de contractació pública.

1.5. Organització i control intern

El control intern és un procés integral de l'organització, responsabilitat dels òrgans de govern i direcció de l'entitat, dissenyat per afrontar els riscos i per aportar una seguretat raonable de què en la consecució de la missió de la fundació s'assoleixen els objectius de:

- Execució ordenada, ètica, econòmica, eficient i efectiva de les operacions.
- Compliment de les obligacions de responsabilitat.
- Compliment de les lleis i regulació aplicable.
- Salvaguarda dels recursos per evitar pèrdues, mal ús o danys.

En els treballs de fiscalització s'han estudiat i avaluat aquells procediments del control intern que hem considerat necessaris atenent l'abast i la naturalesa del treball, sense que l'esmentat estudi hagi pretès identificar necessàriament totes les debilitats que puguin existir, motiu pel qual no expressem una opinió sobre el sistema de control intern de l'entitat. No obstant això, en el transcurs de l'informe es detallen aquelles observacions i recomanacions que han de possibilitar la millora dels procediments de control intern de l'entitat.

L'òrgan de govern de la Fundació és el seu Patronat, al capdavant del qual està la figura del president. Així mateix, la Fundació disposa d'un gerent, en el qual recau la responsabilitat de la gestió econòmica, administrativa i operativa, i un director artístic el qual s'encarrega de gestionar la part artística, en quant a la realització de les produccions anuals, així com el seu control i dedicació.

Disposa d'un suport extern per a l'execució de funcions comptables i gestions tributàries.

La Fundació no s'ha inclòs en els programes de control pressupostari referits a l'exercici fiscalitzat ni consta cap actuació de la intervenció general en matèria de control intern.

2. FISCALITZACIÓ REALITZADA

2.1. Estats financers

Estat de situació financera

Estats Financers	Notes	31/12/2022	31/12/2021
Actius			
Actius corrents			
Efectius i equivalents a l'efectiu	5	145.694,47	160.020,35
Comptes a cobrar	6	6.325,75	16.437,88
Inventaris		-	-
Inversions	7	100.000,00	100.000,00
Despeses anticipades		-	-
Total Actius Corrents		252.020,22	276.458,23
Actius no corrents			
Actius financers		-	-
Propietat, planta i equipament	8	448,86	885,53
Inversions		-	-
Actius intangibles		-	-
Propietats d'inversió		-	-
Comptes a cobrar a llarg termini de transaccions amb contraprestació		-	-
Total Actius no corrents		448,86	885,53
Total Actius		252.469,08	277.343,76
Passius			
Passius corrents			
Comptes a pagar	10	22.398,16	32.495,76
Passius financers		-	-
Provisions a curt termini		-	-
Cobraments anticipats		-	-
Impostos	10	6.763,05	5.898,04
Total Passius corrents		29.161,21	38.393,80
Passius no corrents			
Passius financers		-	-
Subvencions a distribuir en exercicis anteriors		-	-
Provisions a llarg termini		-	-
Total Passius no corrents		-	-
Actiu Net/Patrimoni			
Capital		100.000,00	100.000,00
Reserves		124.310,95	128.354,95
Resultat acumulat		-	-
Resultat de l'exercici		(1.003,08)	10.595,01
Interessos minoritaris		-	-
Total Actiu net/Patrimoni	11	223.307,87	238.949,96
Total Passius i patrimoni		252.469,08	277.343,76

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat del rendiment financer

Resultat financer	Notes	2022	2021
Ingressos			
Ingressos per transaccions amb contraprestació	13	88.051,54	88.923,16
Transferències d'altres entitats governamentals	12	310.418,36	295.585,27
Ingressos financers		-	-
Altres ingressos		-	9,20
Total Ingressos		398.469,90	384.517,63
Despeses			
Despeses de personal	14	(166.145,87)	(151.598,10)
Subvencions i altres pagaments per transferències		-	-
Subministraments i material pel consum	15	(198.670,77)	(197.161,09)
Altres despeses de gestió ordinària	15	(34.219,67)	(24.726,52)
Despeses de depreciació i amortització		(436,67)	(436,67)
Deteriorament del valor de propietats, planta i equipament		-	-
Altres despeses		-	-
Despeses financeres		-	(0,24)
Total despeses		(399.472,98)	(373.922,62)
Resultat abans d'impostos		(1.003,08)	10.595,01
Impostos	16	-	-
Resultat després d'impostos		(1.003,08)	10.595,01
Resultat atribuïble a l'entitat controladora		(1.003,08)	10.595,01
Resultat atribuïble a interessos minoritaris		-	-

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat de fluxos efectiu

	2022	2021
FLUXOS D'EFFECTIU DE LES ACTIVITATS D'OPERACIÓ		
Cobraments		
Impostos	2.343,88	1.175,26
Venda de béns i serveis	98.344,80	81.489,56
Subvencions	310.418,36	295.585,27
Interessos rebuts	-	-
Altres cobraments	-	-
Pagaments		
Aprovisionaments	-	-
Costos dels treballadors	(160.241,94)	(152.686,09)
Existències	-	-
Pensions	-	-
Proveïdors	(245.786,61)	(176.141,67)
Altres despeses de gestió	-	-
Interessos pagats	-	(0,24)
Altres pagaments	(6.127,49)	(5.529,35)
Impostos	(13.276,88)	(9.644,22)
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'operació	(14.325,88)	34.248,52
FLUXOS D'EFFECTIU DE LES ACTIVITATS D'INVERSIÓ		
Compra de planta i equipament	-	-
Cobraments per venda de planta i equipament	-	-
Cobraments per venda d'inversions	-	-
Compra de valors en moneda estrangera	-	-
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'inversió	-	-
FLUXOS D'EFFECTIU DE LES ACTIVITATS DE FINANÇAMENT		
Efectiu rebut per préstecs	-	-
Reemborsament de préstecs	-	-
Distribució/dividends al govern	-	-
Fluxos d'efectiu nets de les activitats de finançament	-	-
Increment/(Disminució) neta en l'efectiu i equivalents a l'efectiu	(14.325,88)	34.248,52
Efectiu i equivalents a l'efectiu al principi del període	160.020,35	125.771,83
Efectiu i equivalents a l'efectiu al final del període	145.694,47	160.020,35

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable

Capítol	Liquidació Pressupost	Comptabilitat	Diferència
INGRESSOS (drets liquidats)	398.469,90	398.469,90	-
Impostos directes	-	-	-
Impostos indirectes	-	-	-
taxes i altres ingressos	-	-	-
Transferències corrents	310.418,36	310.418,36	-
Transferències de capital	-	-	-
Ingressos patrimonials	88.051,54	88.051,54	-
Venda d'inversions reals	-	-	-
Actius financers	-	-	-
Passius financers	-	-	-
DESPESES (oblig. Liquidades)	399.036,31	399.036,31	-
Despeses de personal	166.145,87	166.145,87	-
Consum de béns corrents i serveis	232.890,44	232.890,44	-
Despeses financeres	-	-	-
Transferències corrents	-	-	-
Inversions reals	-	-	-
Transferències de capital	-	-	-
Actius financers	-	-	-
Passius financers	-	-	-
Despeses d'amortització	-	-	-
Pèrdues per deteriorament	-	-	-
Despeses extraordinàries	-	-	-
Altres pèrdues de gestió corrent	-	-	-
RESULTAT	(566,41)	(566,41)	-

RESULTAT COMPTABLE	(1.003,08)
Altes/Baixes d'immobilitzat	-
Altes/Baixes d'actius financers	-
Altes/Baixes de passius financers	-
Deteriorament/Reversions	-
Amortitzacions	436,67
Provisions	-
Subvenció de capital rebuda	-
Traspas subvenció de capital	-
Variació d'existències	-
Despeses extraordinàries	-
Altres pèrdues de gestió corrent	-
RESULTAT AJUSTAT	(566,41)

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

(Imports en euros)

Nota: Les dades corresponents a la comptabilitat difereixen de les presentades en l'estat de rendiment financer.

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Manca d'informació en la conciliació del resultat pressupostari i el resultat comptable

La Fundació no ha elaborat correctament la conciliació del compte de l'estat de rendiment financer amb la liquidació pressupostària ja que l'import de despesa comptable indicada en el quadre no es correspon a l'informat en l'Estat de rendiment financer, que és de 399.473 euros.

2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu

El compte de tresoreria retut per l'entitat és el següent:

Conceptes	Imports
1. COBRAMENTS	411.107,04
(+) del pressupost corrent	394.656,99
(+) de pressupostos tancats	14.106,17
(+) d'operacions extra pressupostàries	2.343,88
2. PAGAMENTS	425.432,92
(+) del pressupost corrent	387.131,89
(+) de pressupostos tancats	25.024,15
(+) d'operacions extra pressupostàries	13.276,88
Flux de tresoreria (1-2)	(14.325,88)
Saldo final de tresoreria 31/12/2021	160.020,35
Saldo final de tresoreria 31/12/2022	145.694,47

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

El detall dels saldos que componen la rúbrica de tresoreria és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2022	Saldo a 31/12/2021	Variació absoluta	Variació
Caixa	-	92,94	-92,94	-100,00%
Crèdit Andorrà	145.694,47	159.927,41	-14.232,94	-8,90%
Total	145.694,47	160.020,35	-14.325,88	-8,95%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Caixa en metàl·lic

Els fons líquids de caixa de la Fundació estan dipositats en la direcció i s'utilitzen per atendre despeses de la Fundació per a, posteriorment, ser aplicats comptablement. No consta l'existència d'acords o procediments que regulin el funcionament d'aquests fons, la naturalesa de les despeses que es poden satisfer i els límits quantitatius. Cal observar que durant l'exercici els pagaments efectuats en algunes ocasions superaven els fons de caixa, provocant el seu saldo negatiu. Es recomana la implantació d'eines de control i gestió de la caixa en metàl·lic com poden ser les bestretes fixes de caixa o els pagaments a justificar.

2.1.2. Inversions

El resum dels saldos comptabilitzats en aquest compte és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2021	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2022
Certificat de dipòsit	100.000,00	-	-	100.000,00
Total	100.000,00	-	-	100.000,00

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos

Els comptes a cobrar estan integrats per les partides següents:

Concepte	Saldo a 31.12.2022	Saldo a 31.12.2021
Clients	3.299,54	13.592,80
Administracions públiques	3.026,21	2.331,71
Altres	-	513,37
Total	6.325,75	16.437,88

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

El detall de les vendes i ingressos és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2022	Saldo a 31/12/2021	Variació absoluta	Variació
Concerts realitzats	88.051,54	88.923,16	-871,62	-0,98%
Altres ingressos	-	9,20	-9,20	-100,00%
Transferències i/o subvencions	310.418,36	295.585,27	14.833,09	5,02%
Total	398.469,90	384.517,63	13.952,27	3,63%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

El detall de les transferències i/o subvencions és el següent:

	ONCA		JONCA		TOTAL	
	Euros	%	Euros	%	Euros	%
Govern d'Andorra	166.621,92	58,98%	10.955,80	39,25%	177.577,72	57,21%
Fundació Crèdit Andorrà	115.884,84	41,02%	10.955,80	39,25%	126.840,64	40,86%
Fundació Anna Riera	-	0,00%	6.000,00	21,50%	6.000,00	1,93%
Total	282.506,76	100,00%	27.911,60	100,00%	310.418,36	100,00%

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.4. Actius no corrents

Els moviments d'actius no corrents que s'han produït durant l'exercici es resumeixen de la següent manera:

Propietat, planta i equipament

Immobilitzacions materials	Saldo a 31.12.2021	Altes/ Dotació	Baixes	Traspassos	Saldo a 31.12.2022
Cost					
Equips per a processos d'informació	3.327,15	-	-	-	3.327,15
Total cost	3.327,15	-	-	-	3.327,15
Amortització acumulada immobilitzat material	(2.441,62)	(436,67)	-	-	(2.878,29)
Valor net	885,53	(436,67)	-	-	448,86

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Actius intangibles

Immobilitzat immaterial	Saldo a 31.12.2021	Altes/ Dotació	Baixes	Traspassos	Saldo a 31.12.2022
Cost					
Aplicacions informàtiques	3.460,00	-	-	-	3.460,00
Total cost	3.460,00	-	-	-	3.460,00
Amortització acumulada immobilitzat immaterial	(3.460,00)	-	-	-	(3.460,00)
Valor net	-	-	-	-	-

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.5. Passius corrents

El desglossament de l'epígraf de comptes a pagar és el següent:

Concepte	Saldo a 31.12.2022	Saldo a 31.12.2021
Comptes a pagar (creditors pressupostaris)	22.398,16	32.495,76
Administracions públiques	6.763,05	5.898,04
Hisenda pública	2.828,11	3.267,84
Caixa Andorrana Seguretat Social	3.934,94	2.630,20
Total	29.161,21	38.393,80

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.6. Compte d'endeutament

El compte d'endeutament retut per la Fundació és el següent:

Tipus d'endeutament	Disposat a 01.01.22	Disposat a 31.12.22	Formalitzat a 31.12.22
Pòlissa de crèdit	-	-	40.000,00
Total	-	-	40.000,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.7. Actius nets/patrimoni

Estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici anual acabat el 31 de desembre

	Fons dotacional	Reserva de conversió	Resultats acumulats (estalvi o desestalvi)	Total	Interessos minoritaris	Total actius nets/patrimoni
Saldo a 31 de desembre de 2020	100.000,00	-	128.584,95	228.584,95	-	228.584,95
Canvis en polítiques comptables	-	-	-	-	-	-
Saldo reexpressat	100.000,00	-	128.584,95	228.584,95	-	228.584,95
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2021	-	-	-	-	-	-
Guany per la revaluació de propietats, planta i equipament	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per revaluació d'inversions	-	-	-	-	-	-
Altres	-	-	-	-	-	-
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni	-	-	(230,00)	(230,00)	-	(230,00)
Resultat positiu (estalvi) del període	-	-	10.595,01	10.595,01	-	10.595,01
Ingressos i despeses totals reconeguts durant el període	-	-	-	-	-	-
Saldo a 31 de desembre de 2021 diferit	100.000,00	-	138.949,96	238.949,96	-	238.949,96
Saldo a 31 de desembre de 2021 anticipat	-	-	138.949,96	138.949,96	-	138.949,96
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2022	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per la revaluació de propietats, planta i equipament	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per revaluació d'inversions	-	-	-	-	-	-
Altres	-	-	(10.595,01)	(10.595,01)	-	(10.595,01)
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni	-	-	(4.044,00)	(4.044,00)	-	(4.044,00)
Resultat positiu (estalvi) del període	-	-	(1.003,08)	(1.003,08)	-	(1.003,08)
Ingressos i despeses totals reconeguts durant el període	-	-	-	-	-	-
Saldo a 31 de desembre de 2022	100.000,00	-	123.307,87	223.307,87	-	223.307,87

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: Els totals són coincidents amb l'estat de situació financera, tot i que el detall difereix.

Els moviments que s'observen en els comptes que integren aquest apartat són els següents:

Concepte	Fons dotacional	Resultats d'exercicis anteriors	Resultat de l'exercici	Totals
Saldo a 31.12.2020	100.000,00	149.813,21	(21.458,26)	228.354,95
Aplicació del resultat 2020	-	(21.458,26)	21.458,26	-
Resultat de l'exercici 2021	-	-	10.595,01	10.595,01
Altres	-	-	-	0,00
Saldo a 31.12.2021	100.000,00	128.354,95	10.595,01	238.949,96
Aplicació del resultat 2021	-	10.595,01	(10.595,01)	-
Resultat de l'exercici 2022	-	-	(1.003,08)	(1.003,08)
Altres	-	(14.639,01)	-	(14.639,01)
Saldo a 31.12.2022	100.000,00	124.310,95	(1.003,08)	223.307,87

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat en deriven les observacions següents:

Tractament comptable dels resultats de l'exercici

La Fundació rep anualment transferències del Govern amb la finalitat de cobrir les necessitats de finançament de la seva activitat. D'acord amb l'article 17.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2022, *“Un cop aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels òrgans competents de les dites entitats, i sempre que no s'hagi compromès el total de la despesa pressupostada, aquests organismes han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari. El Govern, abans de ser aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels seus òrgans competents, amb sol·licitud prèvia de l'entitat beneficiària, pot autoritzar la dita entitat a mantenir els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari perquè no està afectada per finançar diferències de venciment entre els drets i les obligacions durant l'exercici, sempre que l'entitat acrediti al Govern aquestes necessitats de tresoreria i per finançar romanents de tresoreria negatius”*.

L'aplicació d'aquest precepte, faria que els resultats d'exercicis anteriors, els quals s'estimen en 56.755 euros, es veiessin minorats per les quanties que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar.

2.1.8. Despeses de personal

El resum de les despeses de personal de l'exercici és el següent:

Concepte	Exercici 2022	Exercici 2021
Sous i salaris	143.849,27	131.253,72
Càrregues socials	22.296,60	20.344,38
Altres despeses socials	0,00	0,00
Total	166.145,87	151.598,10

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.9. Despeses generals

El desglossament de les despeses generals, és el que segueix:

Concepte	Exercici 2022	Exercici 2021
Subministraments i materials per consums	198.670,77	197.161,09
Compres i altres aprovisionaments	41.777,68	36.351,03
Treballs realitzats per altres empreses	156.893,09	160.810,06
Altres despeses de gestió ordinària	34.219,67	24.726,52
Serveis exteriors	16.478,00	11.171,50
Assegurances	1.703,83	1.703,83
Serveis bancaris	3.660,67	2.591,82
Publicitat	4.657,50	4.255,00
Altres serveis	7.719,67	5.004,37
Total	232.890,44	221.887,61

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Manca conveni o acord escrit entre Fundacions

Les Fundacions Museu d'Andorra, Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (ONCA) i Escena Nacional d'Andorra (ENA) comparteixen espai al Museu Thyssen, programa comptable i personal sense que s'hagi evidenciat l'existència de cap conveni o acord escrit entre les parts. Aquest fet provoca que els comptes de la Fundació no reflecteixin la totalitat de les seves despeses.

2.2. Execució pressupostària

Es presenta a continuació la liquidació pressupostària que s'incorpora als comptes anuals de l'exercici:

Liquidació del pressupost d'ingressos

Capítol	Pressupost inicial 2022	Pressupost final 2022	Liquidat exercici 2022	Diferència pressupost final i realitzat 2022	Liquidat exercici anterior 2021	Variació liquidat exercicis 2022-2021	% Variació liquidat exercicis 2022-2021	Cobrat 2022
1 Impostos directes	-	-	-	-	-	-	-	-
2 Impostos indirectes	-	-	-	-	-	-	-	-
3 Taxes i altres ingressos	-	-	-	-	-	-	-	-
4 Transferències corrents	326.818,40	326.818,40	310.418,36	(16.400,04)	295.585,27	14.833,09	5,02%	310.418,36
5 Ingressos patrimonials	44.575,00	44.575,00	88.051,54	43.476,54	88.932,36	(880,82)	-0,99%	84.752,00
<i>Ingressos corrents</i>	371.393,40	371.393,40	398.469,90	27.076,50	384.517,63	13.952,27	3,63%	395.170,36
6 Alienacions d'inversions	-	-	-	-	-	-	-	-
7 Transferències de capital	-	-	-	-	-	-	-	-
8 Actius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
9 Passius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ingressos de capital</i>	-	-	-	-	-	-	-	-
Total pressupost ingressos	371.393,40	371.393,40	398.469,90	27.076,50	384.517,63	13.952,27	3,63%	395.170,36

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Liquidació del pressupost de despeses

Capítol	Pressupost inicial 2022	Pressupost final 2022	Liquidat exercici 2022	Diferència pressupost final i realitzat 2022	Liquidat exercici anterior 2021	Variació liquidat exercicis 2022-2021	% Variació liquidat exercicis 2022-2021	Pagat 2022
1 Despeses de personal	121.891,41	121.891,41	166.145,87	44.254,46	151.598,10	14.547,77	9,60%	160.483,34
2 Consum de béns corrents i serveis	249.501,99	249.501,99	232.890,44	(16.611,55)	221.887,61	11.002,83	4,96%	210.492,28
3 Despeses financeres	-	-	-	-	0,24	(0,24)	-100,00%	-
4 Transferències corrents	-	-	-	-	-	-	-	-
Despeses corrents	371.393,40	371.393,40	399.036,31	27.642,91	373.485,95	25.550,36	6,84%	370.975,62
6 Inversions reals	-	-	-	-	-	-	-	-
7 Transferències de capital	-	-	-	-	-	-	-	-
8 Actius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
9 Passius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
Despeses de capital	-	-	-	-	-	-	-	-
Total pressupost despeses	371.393,40	371.393,40	399.036,31	27.642,91	373.485,95	25.550,36	6,84%	370.975,62

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Resultat pressupostari

Capítol	Pressupost inicial 2022	Pressupost final 2022	Liquidat exercici 2022	% Liquidat pressupost final 2022	Liquidat exercici 2021	Variació liquidat exercicis 2022-2021	% Variació liquidat exercicis 2022-2021
Ingressos corrents	371.393,40	371.393,40	398.469,90	107,29%	384.517,63	13.952,27	3,63%
Despeses de funcionament	(371.393,40)	(371.393,40)	(399.036,31)	107,44%	(373.485,95)	(25.550,36)	6,84%
Ingressos de capital	-	-	-	-	-	-	-
Despeses de capital	-	-	-	-	-	-	-
Superàvit o dèficit de gestió	-	-	(566,41)	-	11.031,68	(11.598,09)	-105,13%
Despeses financeres	-	-	-	-	-	-	-
Superàvit o dèficit de caixa	-	-	(566,41)	-	11.031,68	(11.598,09)	-105,13%
Actius financers (ingressos)	-	-	-	-	-	-	-
Passius financers (ingressos)	-	-	-	-	-	-	-
Actius financers (despeses)	-	-	-	-	-	-	-
Passius financers (despeses)	-	-	-	-	-	-	-
Variació d'actiu i passius financers	-	-	-	-	-	-	-
Resultat pressupostari	-	-	(566,41)	-	11.031,68	(11.598,09)	-105,13%

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.3. Estat del romanent de tresoreria

El càlcul del romanent de tresoreria retut presenta el següent detall:

Conceptes	Imports
1.- Drets pendents de cobrament	6.325,75
del pressupost corrent	3.299,54
de pressupostos tancats	3.000,00
d'operacions no pressupostàries	3.026,21
de cobrament dubtós	(3.000,00)
drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	- -
2.- Obligacions pendents de pagaments	29.161,21
del pressupost corrent	22.398,16
de pressupostos tancats	-
d'operacions no pressupostàries	6.763,05
obligacions pagades pendents d'aplicació definitiva	-
3.- Fons líquids	145.694,47
I Romanent de tresoreria afectat	
II Romanent de tresoreria no afectat	122.859,01
III ROMANENT DE TRESORERIA	122.859,01

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat cal destacar les observacions següents:

Romanent de tresoreria

La Fundació no ha considerat dins de romanent de tresoreria un import de 100.000 euros corresponent a un certificat de dipòsit, pel que aquest estaria infravalorat en el referit import.

Romanent de tresoreria afectat

Tal i com s'indica a la nota 2.1.7 anterior, l'article 17.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2022, les entitats beneficiàries de transferències nominatives han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari.

La Fundació no ha considerat afectat un import de 123.308 euros corresponent a excedents d'exercicis anteriors. Aquest fet juntament amb la nota anterior comportaria que el romanent total seria de 222.859 euros, i el no afectat per 99.551 euros.

2.4. Contractació pública

D'acord amb l'article 2 de la Llei 14/2022, de contractació pública, la Fundació, en la seva condició de fundació del sector públic, queda subjecta a l'àmbit d'aplicació de la Llei. Per tant li és d'aplicació el capítol sisè de la mateixa Llei, de contractes d'entitats que no tenen la condició d'administracions públiques.

2.5. Evolució de les magnituds i ratis principals

Es presenta a continuació l'evolució de les magnituds i ratis principals de la gestió econòmicofinancera de l'entitat:

Resum pressupost inicial d'ingressos

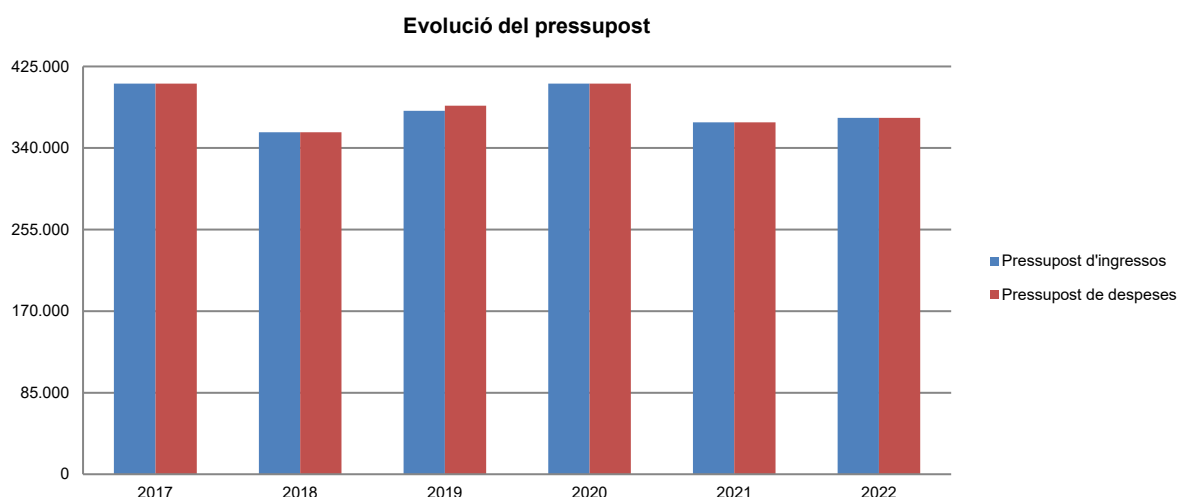
Pressupost d'ingressos	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019	Pressupost 2020	Pressupost 2021	Pressupost 2022
4. Transferències corrents	340.418	310.418	310.418	310.418	310.419	326.818
5. Ingressos patrimonials	66.852	45.960	68.196	54.600	31.420	44.575
Ingressos corrents	407.270	356.378	378.614	365.018	341.839	371.393
8. Actius financers	-	-	-	42.000	24.793	-
Ingressos de capital	-	-	-	42.000	24.793	-
Total ingressos	407.270	356.378	378.614	407.018	366.632	371.393

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum pressupost inicial de despeses

Pressupost de despeses	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019	Pressupost 2020	Pressupost 2021	Pressupost 2022
1. Despeses de personal	135.091	135.090	139.199	117.456	110.402	121.891
2. Consum de béns corrents i serveis	272.179	221.288	245.013	289.562	256.230	249.502
Despeses corrents	407.270	356.378	384.212	407.018	366.632	371.393
Total despeses	407.270	356.378	384.212	407.018	366.632	371.393

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost d'ingressos

Pressupost d'ingressos	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019	Liquidat 2020	Liquidat 2021	Liquidat 2022
4. Transferències corrents	311.418	314.418	314.418	248.918	295.585	310.418
5. Ingressos patrimonials	152.116	93.962	97.161	60.714	88.932	88.052
Ingressos corrents	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470
Total ingressos	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470

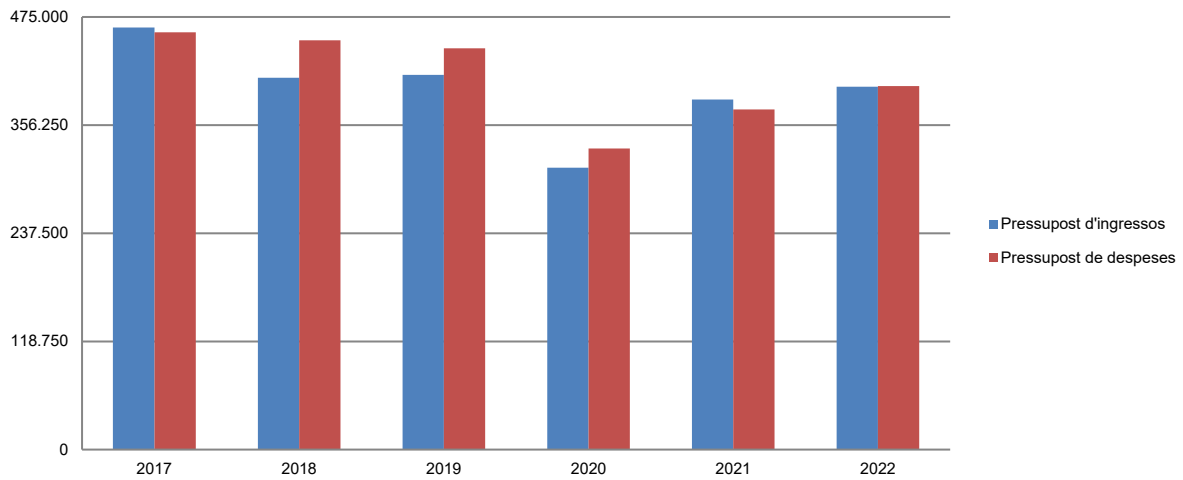
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost de despeses

Pressupost de despeses	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019	Liquidat 2020	Liquidat 2021	Liquidat 2022
1. Despeses de personal	186.224	202.036	199.573	152.891	151.598	166.146
2. Consum de béns corrents i serveis	271.924	247.293	241.086	177.792	221.888	232.890
3. Despeses financeres	56	82	22	81	-	-
Despeses corrents	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036
Total despeses	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

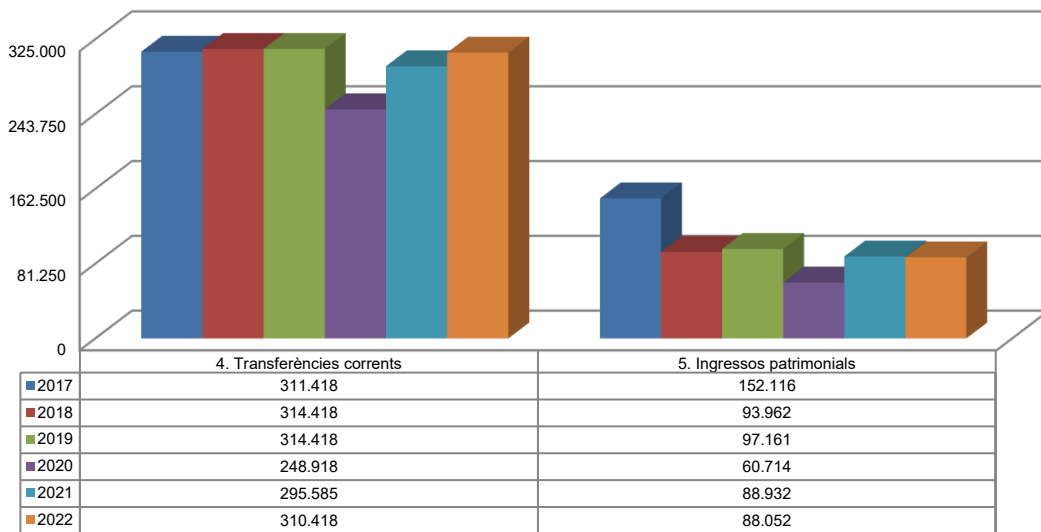
Evolució liquidació del pressupost



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

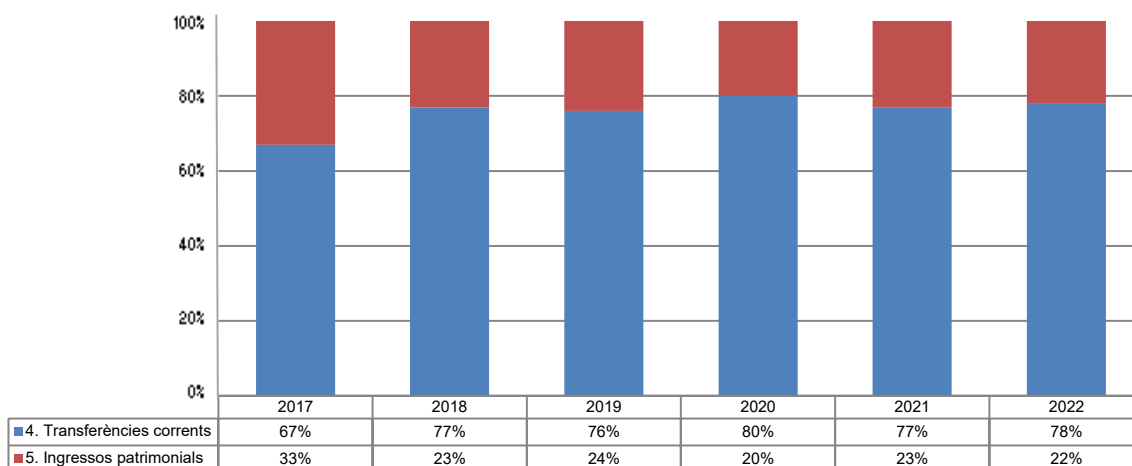
La distribució de la liquidació d'ingressos i despeses del darrer exercici es representa gràficament en els quadres següents:

Liquidació pressupost ingressos valor absolut



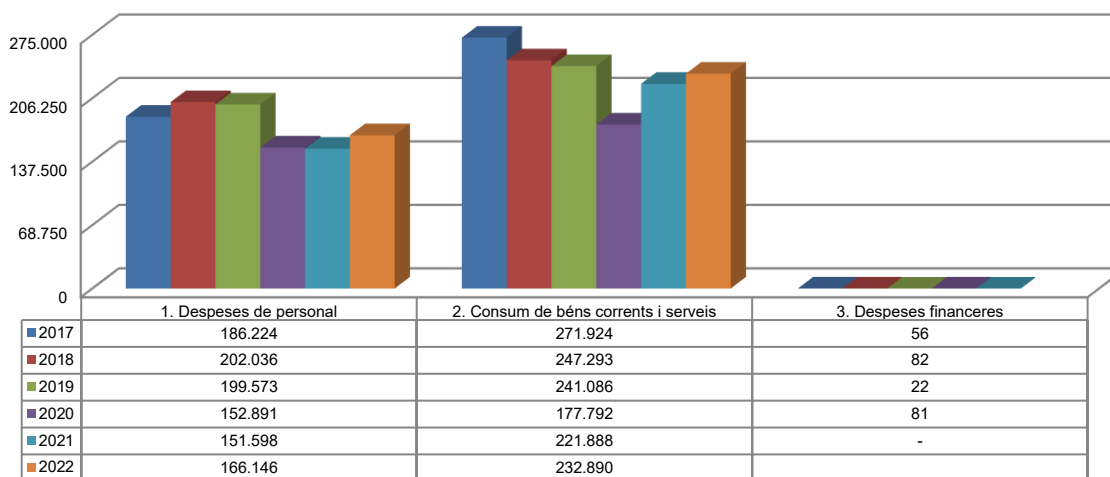
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Liquidació pressupost ingressos valor relatiu



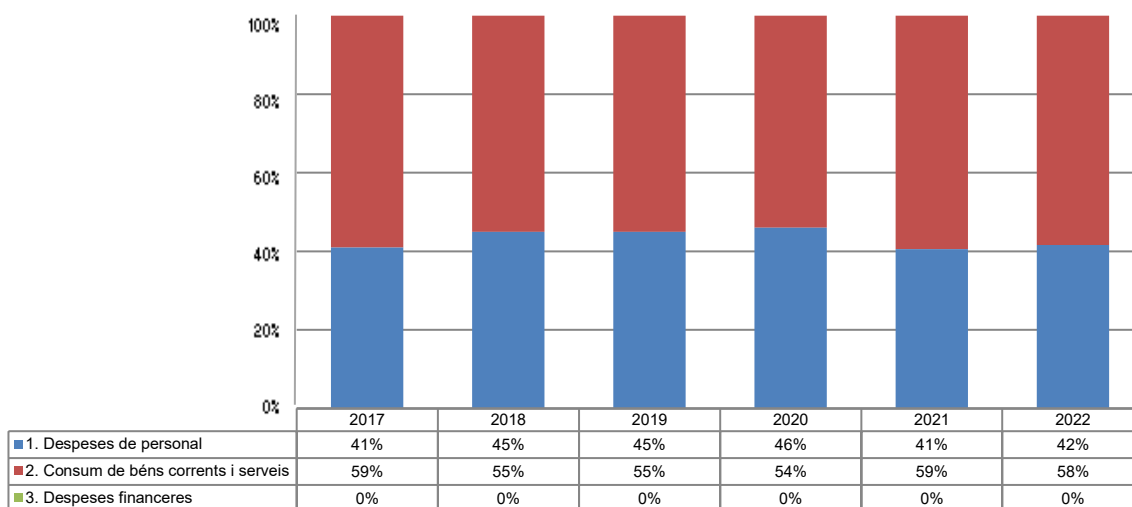
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Liquidació pressupost despeses valor absolut



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Liquidació pressupost despeses valor relatiu



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Resultat pressupostari i romanent de tresoreria

Es presenta a continuació l'evolució del resultat pressupostari:

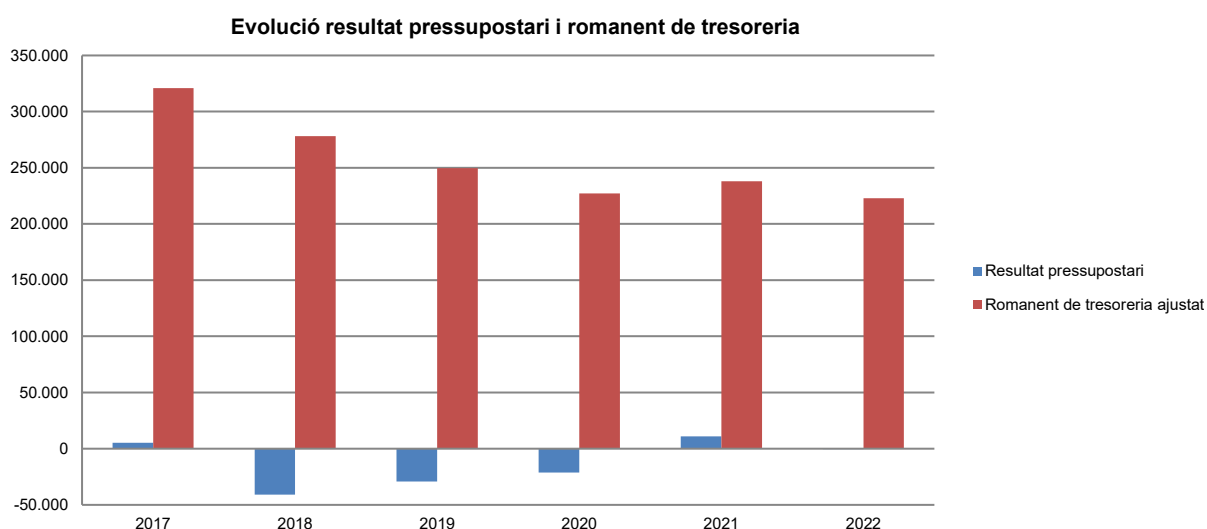
Descripció	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Total ingressos liquidats	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470
Total despeses liquidades	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036
Resultat pressupostari	5.330	-41.031	-29.102	-21.132	11.031	-566

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

La variació i evolució del romanent de tresoreria considerant, en cas que n'hi hagi, aquelles incidències més significatives detectades i indicades en el corresponent informe de fiscalització presenta el següent detall:

Descripció	RT Ajustat 2017	RT Ajustat 2018	RT Ajustat 2019	RT Ajustat 2020	RT Ajustat 2021	RT Ajustat 2022
1. (+) Drets pendents de cobrament	3.011	106.176	107.724	107.344	16.438	6.326
2. (-) Obligacions pendents de pagament	-13.813	-8.688	-7.417	-5.853	-38.394	-29.161
3. (+) Fons líquids	331.588	180.728	149.397	125.772	260.020	245.694
Romanent de tresoreria total (1-2+3)	320.786	278.216	249.704	227.263	238.064	222.859
I. Romanent de tresoreria afectat	220.977	179.435	150.043	128.585	138.950	123.308
II. Romanent de tresoreria no afectat	99.809	98.781	99.661	98.678	99.114	99.551
Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)	320.786	278.216	249.704	227.263	238.064	222.859

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Indicadors i ratis

Indicadors pressupostaris		Exercici 2018	Exercici 2019	Exercici 2020	Exercici 2021	Exercici 2022
Grau de modificacions del pressupost (La proximitat al 0% mostra una menor necessitat de modificar les previsions inicials estimades)	= $\frac{\text{Modificacions del pressupost}}{\text{Previsions inicials}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Grau de liquidació de drets (Mostra el grau de realització dels ingressos previstos. La proximitat al 100% indica una bona previsió d'ingressos)	= $\frac{\text{Drets liquidats}}{\text{Previsions definitives d'ingressos - Incorporació del romanent de tresoreria}}$	114,6%	108,7%	84,8%	112,5%	107,3%
Grau de liquidació d'obligacions (Mostra el grau de realització de les despeses previstes. No hauria d'excedir el 100%)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades}}{\text{Previsions definitives de despeses}}$	126,1%	114,7%	81,3%	101,9%	107,4%
% que representen les despeses de personal (% que representen les despeses de personal sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 1}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	45,0%	45,3%	46,2%	40,6%	41,6%
% que representen les despeses corrents (% que representen les despeses en béns corrents i serveis de titularitat de l'entitat sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 2}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	55,0%	54,7%	53,8%	59,4%	58,4%
% que representen les despeses per transferències corrents	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 4}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Esforç inversor (% de despeses que corresponen a la realització d'inversions en l'exercici. La realització d'inversions es troba relacionada amb l'adquisició, ampliació, conservació o millora de les infraestructures i béns de capital)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 6}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Estalvi brut (El seu valor ha de ser positiu. Capacitat dels ingressos corrents per finançar despeses de capital)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	-10,0%	-7,1%	-6,8%	2,9%	-0,1%
Estalvi net (El seu valor ha de ser positiu. Un valor negatiu indica que no es disposa de recursos corrents suficients per finançar l'amortització del deute formalitzat)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents - Passius financers}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	-10,0%	-7,1%	-6,8%	2,9%	-0,1%
Autonomia (Capacitat de finançament sense transferències externes. No inclosos capítols 4 i 7)	= $\frac{\text{Drets liquidats totals - Transferències}}{\text{Drets liquidats totals}}$	23,0%	23,6%	19,6%	23,1%	22,1%
Ratis de liquiditat		Exercici 2018	Exercici 2019	Exercici 2020	Exercici 2021	Exercici 2022
Fons de maniobra (Hauria de tenir valor positiu)	= $\frac{\text{Actiu corrent - Passiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	278.806	249.704	227.263	238.064	222.859
Rati de liquiditat (El valor hauria de fluctuar entre el 150% i 200%)	= $\frac{\text{Actiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	3.309,1%	3.466,6%	3.982,8%	720,1%	864,2%
Rati de tresoreria (Valor pròxim al 100%)	= $\frac{\text{Efectiu i altres actius líquids equivalents}}{\text{Passiu corrent}}$	3.231,2%	3.362,5%	3.857,4%	677,2%	842,5%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS

No s'han posat de manifest observacions.

4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS

Relatives a la comptabilitat pública

- D'acord amb l'article 17.1 de la Llei del pressupost, la Fundació, com a beneficiària de transferències nominatives del Govern, té l'obligació de reintegrar els sobrants d'aquestes subvencions que no s'han destinat a la finalitat que les han motivades. En aplicació d'aquest precepte, el patrimoni net de la societat s'hauria de minorar per les quanties d'excedents d'exercicis anteriors que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar. (notes 2.1.7 i 2.3)

5. CONCLUSIONS

De les verificacions efectuades d'acord amb procediments d'auditoria es desprèn que, excepte per les conseqüències que es deriven de les observacions contingudes en els apartats 3 i 4, els comptes anuals sotmesos a fiscalització expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra a 31 de desembre de 2022, dels resultats de les seves operacions i dels recursos obtinguts i aplicats, i de l'execució del pressupost d'ingressos i despeses corresponents a l'exercici anual acabat en la mateixa data i contenen, juntament amb la memòria que els acompanya, la informació necessària i suficient per a la seva interpretació i comprensió adequada, de conformitat amb els principis i normes comptables generalment acceptats recollits a les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic i guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

També es desprèn que, excepte pels aspectes descrits en el cos de l'informe, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra ha complert de forma raonable amb la legislació bàsica relativa a l'administració i control dels fons públics que li és aplicable per l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2022.

6. AL·LEGACIONS

D'acord amb allò que preveuen els articles 3 i 10 de la Llei del Tribunal de Comptes es tramet a la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra el present informe per tal que pugui presentar les al·legacions que consideri oportunes.

7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES

Atès que no han estat presentades al·legacions no hi ha cap observació complementària.