

TRIBUNAL DE COMPTES D'ANDORRA

Informe relatiu als treballs de fiscalització
corresponents al tancament de l'exercici 2024, de
la FUNDACIÓ ORQUESTRA NACIONAL CLÀSSICA D'ANDORRA

Novembre de 2025

El Ple del Tribunal de Comptes, en l'exercici de la funció fiscalitzadora requerida per l'article 2 del Decret legislatiu del 27-9-2017 de publicació del text refós de la Llei del Tribunal de Comptes, del 13 d'abril del 2000, i les seves modificacions posteriors, ha aprovat, en la sessió celebrada el 13 de novembre de 2025, l'informe relatiu als treballs de fiscalització corresponents al tancament de l'exercici 2024, de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.

Els treballs de fiscalització s'han dut a terme amb sotmetiment a les lleis i als valors ètics fonamentals d'integritat, independència i objectivitat, competència, comportament professional i confidencialitat i transparència que regeixen l'organització i l'activitat del Tribunal de Comptes.

L'informe, havent acomplert amb els tràmits que requereix l'article 10 de la Llei del Tribunal de Comptes, serà tramès al Consell General per a la seva consideració.

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ	5
1.1.Objecte i abast	5
1.2.Metodologia	5
1.3.Naturalesa jurídica	6
1.4.Marc jurídic.....	6
1.5.Organització i control intern.....	7
2. FISCALITZACIÓ REALITZADA	8
2.1.Estats financers.....	8
2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu.....	12
2.1.2. Inversions	13
2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos	13
2.1.4. Actius no corrents.....	14
2.1.5. Passius corrents	15
2.1.6. Compte d'endeutament	15
2.1.7. Actius nets/patrimoni	16
2.1.8. Despeses de personal.....	18
2.1.9. Despeses generals.....	19
2.2.Execució pressupostària	20
2.3.Estat del romanent de tresoreria	23
2.4.Contractació pública.....	24
2.5.Evolució de les magnituds i ratis principals	25
3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS	30
4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS	30
5. CONCLUSIONS	30
6. AL·LEGACIONS	31
7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES	31

Abreviacions

NICSP: Normes internacionals de comptabilitat del sector públic

1. INTRODUCCIÓ

1.1. Objecte i abast

D'acord amb l'art. 8 de la Llei del Tribunal de Comptes, de 13 d'abril de 2000, correspon a aquest Òrgan la fiscalització externa de la gestió econòmica, financera i comptable de les entitats que gestionen cabals públics o rebin subvencions de l'Administració pública, entre d'altres, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (en endavant la Fundació).

La fiscalització de la Fundació forma part dels treballs de fiscalització per a l'exercici 2024, d'acord amb les competències que té atribuïdes aquest Tribunal.

Aquesta actuació suposa la realització d'una auditoria de regularitat (financera i de compliment) de l'activitat economicofinancera de l'esmentada entitat, desenvolupada en l'exercici 2024.

La informació comptable examinada ha estat la integrada per la liquidació de comptes lliurada al Tribunal de Comptes en data 28 de març de 2025 i consta, entre altres, de la documentació següent: gestió comptable d'ingressos i despeses (liquidació del pressupost), gestió comptable de tresoreria, gestió comptable del patrimoni, gestió comptable de l'endeutament, estat de situació financera, estat del rendiment financer, estat de canvis en els actius nets/patrimoni i estat de fluxos d'efectiu. D'acord amb el Decret d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les NICSP, s'inclou també segons el model d'estats financers: el resultat pressupostari, la conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable, el romanent de tresoreria i notes en les quals s'inclou un resum de les polítiques comptables significatives i altres notes explicatives.

En data 23 d'abril de 2025, es lliura al Tribunal de Comptes un informe d'auditoria encarregat per la pròpia Fundació.

1.2. Metodologia

El treball s'ha realitzat d'acord amb els Principis i Normes d'Auditoria del Sector Públic i al Codi d'Ètica del Tribunal de Comptes, i ha consistit en la realització d'aquelles proves selectives i revisions de procediments que s'han considerat necessàries en cada cas per a l'examen de les diferents àrees.

L'actuació portada a terme ha estat una auditoria de regularitat, que inclou una auditoria de legalitat o compliment i una auditoria financera, amb els següents objectius:

- Comprovar si l'activitat economicofinancera de la Fundació s'ha desenvolupat de conformitat amb les normes, disposicions i directrius que li són d'aplicació.
- Verificar si els comptes anuals i altres estats financers de la Fundació expressen la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, del rendiment financer i de l'execució del pressupost, i que la informació economicofinancera es presenti d'acord als principis comptables que li són d'aplicació.

No obstant això, en la mesura que s'han detectat a la fiscalització, a l'informe es posen de manifest incidències i conclusions que tenen a veure amb la gestió, és a dir, que indiquen si la gestió economicofinancera s'ha portat a terme amb criteris d'eficàcia, eficiència i economia.

Han estat objecte de la present fiscalització els fets generats per la Fundació en l'exercici 2024 encara que, quan ha calgut per tenir incidència en l'exercici fiscalitzat, també ho han estat els d'exercicis anteriors i posteriors, abordant tant els aspectes comptables i pressupostaris com els patrimonials, així com els d'organització i control intern existents. Al mateix temps, també s'ha verificat si es compleix amb la legalitat vigent en la gestió dels recursos públics.

No s'han portat a terme procediments específics, tendents a localitzar fets posteriors que poguessin afectar a l'exercici fiscalitzat. No obstant això, en aquells casos en els quals s'ha comptat amb evidència d'algun tipus, originada amb posterioritat a la data de tancament dels exercicis, s'ha fet referència a l'informe.

El treball de camp a les dependències de l'ens fiscalitzat va concloure el 15 de juliol de 2025.

1.3. Naturalesa jurídica

La Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra es constitueix en data 2 d'abril de 2001, dedicada a la gestió i promoció de l'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra i la Jove Orquestra Nacional de Cambra d'Andorra, en tots els seus aspectes, musical, administratiu i econòmic, per tal de fer realitat que Andorra tingui una orquestra d'alt nivell capaç de fer arribar als ciutadans de tot el món les creacions musicals del present i del passat, i de contribuir al desvetllament i desenvolupament de la sensibilitat musical de la població i a l'enriquiment de la vida cultural del Principat d'Andorra.

És una fundació del sector públic, sense ànim de lucre, amb plena personalitat i capacitat jurídica i d'obrar, amb la voluntat de prestar un servei d'interès general, que es regeix per les disposicions legals vigents, en particular per la Llei 17/2023, del 22 de setembre, de text consolidat de fundacions i pels estatuts fundacionals, que expressen la voluntat fundacional i per les subsegüents actuacions de modificació, d'interpretació i del seu desenvolupament, realitzades pel Patronat.

1.4. Marc jurídic

La legislació que regula l'activitat economicofinancera, pressupostària i comptable de la Fundació en el període fiscalitzat es conté, fonamentalment, en les següents disposicions:

- Estatuts de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra.
- Decret del 22-12-2016 d'aprovació del Reglament relatiu a l'adopció de les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic amb el caràcter de Pla marc per al sector públic estatal del Principat d'Andorra.

- Llei 31/2018, de 6 de desembre, de relacions laborals i les seves modificacions posteriors.
- Llei 14/2022, del 12 de maig, de contractació pública i les seves modificacions posteriors.
- Llei 17/2023, del 22 de setembre, de text consolidat de fundacions.
- Llei 1/2024, de l'1 de febrer, del pressupost per a l'exercici del 2024 i les seves modificacions posteriors.

1.5. Organització i control intern

El control intern és un procés integral de l'organització, responsabilitat dels òrgans de govern i direcció de l'entitat, dissenyat per afrontar els riscos i per aportar una seguretat raonable de què en la consecució de la missió de la fundació s'assoleixen els objectius de:

- Execució ordenada, ètica, econòmica, eficient i efectiva de les operacions.
- Compliment de les obligacions de responsabilitat.
- Compliment de les lleis i regulació aplicable.
- Salvaguarda dels recursos per evitar pèrdues, mal ús o danys.

En els treballs de fiscalització s'han estudiat i avaluat aquells procediments del control intern que hem considerat necessaris atenent l'abast i la naturalesa del treball, sense que l'esmentat estudi hagi pretès identificar necessàriament totes les debilitats que puguin existir, motiu pel qual no expressem una opinió sobre el sistema de control intern de l'entitat. No obstant això, en el transcurs de l'informe es detallen aquelles observacions i recomanacions que han de possibilitar la millora dels procediments de control intern de l'entitat.

L'òrgan de govern de la Fundació és el seu Patronat, al capdavant del qual està la figura del president. Així mateix, la Fundació disposa d'un gerent, en el qual recau la responsabilitat de la gestió econòmica, administrativa i operativa, i un director artístic el qual s'encarrega de gestionar la part artística, en quant a la realització de les produccions anuals, així com el seu control i dedicació.

Disposa d'un suport extern per a l'execució de funcions comptables i gestions tributàries.

La Fundació no s'ha inclòs en els programes de control pressupostari referits a l'exercici fiscalitzat ni consta cap actuació de la intervenció general en matèria de control intern.

2. FISCALITZACIÓ REALITZADA

2.1. Estats financers

Estat de situació financera

Estats Financers	Notes	31/12/2024	31/12/2023
Actius			
Actius corrents			
Efectius i equivalents a l'efectiu	5	119.198,59	91.130,36
Comptes a cobrar	6	9.994,99	64.182,22
Inventaris		-	-
Inversions	7	100.000,00	100.000,00
Despeses anticipades			
Total Actius Corrents		229.193,58	255.312,58
Actius no corrents			
Actius financers		-	-
Propietat, planta i equipament	8	443,38	-
Inversions		-	-
Actius intangibles		1.100,00	-
Propietats d'inversió		-	-
Comptes a cobrar a llarg termini de transaccions amb contraprestació		-	-
Total Actius no corrents		1.543,38	-
Total Actius		230.736,96	255.312,58
Passius			
Passius corrents			
Comptes a pagar	10	16.063,47	29.486,43
Passius financers		-	-
Provisions a curt termini		-	-
Cobraments anticipats		-	-
Impostos	10	6.204,34	4.954,21
Total Passius corrents		22.267,81	34.440,64
Passius no corrents			
Passius financers		-	-
Subvencions a distribuir en exercicis anteriors		-	-
Provisions a llarg termini		-	-
Total Passius no corrents		-	-
Actiu Net/Patrimoni			
Capital		100.000,00	100.000,00
Reserves		119.255,69	120.871,94
Resultat acumulat		-	-
Resultat de l'exercici		(10.786,54)	-
Interessos minoritaris		-	-
Total Actiu net/Patrimoni	11	208.469,15	220.871,94
Total Passius i patrimoni		230.736,96	255.312,58

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat del rendiment financer

Resultat financer	Notes	2024	2023
Ingressos			
Ingressos per transaccions amb contraprestació	13	121.331,50	132.910,95
Transferències d'altres entitats governamentals	12	339.532,69	306.557,44
Ingressos financers		-	-
Altres ingressos		1,00	-
Total Ingressos		460.865,19	439.468,39
Despeses			
Despeses de personal	14	(187.480,45)	(172.188,27)
Subvencions i altres pagaments per transferències		-	-
Subministraments i material pel consum	15	(261.050,51)	(237.050,01)
Altres despeses de gestió ordinària	15	(23.013,75)	(29.781,25)
Despeses de depreciació i amortització		(107,02)	(448,86)
Deterior. del valor de propietats, planta i equipament		-	-
Altres despeses		-	-
Despeses financeres		-	-
Total despeses		(471.651,73)	(439.468,39)
Resultat abans d'impostos		(10.786,54)	-
Impostos	16	-	-
Resultat després d'impostos		(10.786,54)	-
Resultat atribuïble a l'entitat controladora		(10.786,54)	-
Resultat atribuïble a interessos minoritaris			

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Estat de fluxos efectiu

	2024	2023
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'OPERACIÓ		
Cobraments		
Impostos	2.774,08	3.026,24
Venda de béns i serveis	127.201,01	124.953,99
Subvencions	385.948,18	263.564,98
Interessos rebuts	-	-
Altres cobraments	-	200,00
Pagaments		
Aprovisionaments	-	-
Costos dels treballadors	(184.323,20)	(171.047,31)
Existències	-	-
Pensions	-	-
Proveïdors	(274.297,69)	(254.537,69)
Altres despeses de gestió	-	-
Interessos pagats	-	-
Retorn subvencions	(4.060,93)	-
Altres pagaments	(7.054,48)	(5.531,65)
Impostos	(16.394,07)	(15.192,67)
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'operació	29.792,90	(54.564,11)
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS D'INVERSIÓ		
Compra de planta i equipament	(1.724,67)	-
Cobraments per venda de planta i equipament	-	-
Cobraments per venda d'inversions	-	-
Compra de valors en moneda estrangera	-	-
Fluxos d'efectiu nets de les activitats d'inversió	(1.724,67)	-
FLUXOS D'EFECTIU DE LES ACTIVITATS DE FINANÇAMENT		
Efectiu rebut per préstecs	-	-
Reemborsament de préstecs	-	-
Distribució/dividends al govern	-	-
Fluxos d'efectiu nets de les activitats de finançament	-	-
Increment/(Disminució) neta en l'efectiu i equivalents a l'efectiu	28.068,23	(54.564,11)
Efectiu i equivalents a l'efectiu al principi del període	91.130,36	145.694,47
Efectiu i equivalents a l'efectiu al final del període	119.198,59	91.130,36

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: L'efectiu i equivalent a l'efectiu al final del període no incorpora un certificat de dipòsit de 100.000 euros.

Conciliació entre el resultat pressupostari i el resultat comptable

Capítol	Liquidació Pressupost	Comptabilitat	Diferència
INGRESSOS (drets liquidats)	460.864,19	460.865,19	(1,00)
Impostos directes	-	-	-
Impostos indirectes	-	-	-
taxes i altres ingressos	-	-	-
Transferències corrents	339.532,69	339.532,69	-
Transferències de capital	-	-	-
Ingressos patrimonials	121.331,50	121.331,50	-
Venda d'inversions reals	-	-	-
Actius financers	-	-	-
Passius financers	-	-	-
Altres ingressos de gestió corrent	-	1,00	(1,00)
DESPESES (oblig. Liquidades)	473.195,11	471.651,73	1.543,38
Despeses de personal	187.480,45	187.480,45	-
Consum de béns corrents i serveis	284.064,26	284.064,26	-
Despeses financeres	-	-	-
Transferències corrents	-	-	-
Inversions reals	1.650,40	-	1.650,40
Transferències de capital	-	-	-
Actius financers	-	-	-
Passius financers	-	-	-
Despeses d'amortització	-	107,02	(107,02)
Pèrdues per deteriorament	-	-	-
Despeses extraordinàries	-	-	-
Altres pèrdues de gestió corrent	-	-	-
RESULTAT	(12.330,92)	(10.786,54)	(1.544,38)

AJUSTOS AL RESULTAT COMPTABLE

RESULTAT COMPTABLE	(10.786,54)
Altes/Baixes d'immobilitzat	(1.650,40)
Altes/Baixes d'actius financers	-
Altes/Baixes de passius financers	-
Deteriorament/Reversions	-
Amortitzacions	107,02
Provisions	-
Subvenció de capital a retornar	-
Traspàs subvenció de capital	-
Variació d'existències	-
Despeses extraordinàries	-
Altres ingressos de gestió corrent	(1,00)
RESULTAT AJUSTAT	(12.330,92)

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.1. Efectius i equivalents d'efectiu

El compte de tresoreria retut per l'entitat és el següent:

Conceptes	Imports
1. COBRAMENTS	515.923,27
(+) del pressupost corrent	454.709,45
(+) de pressupostos tancats	58.439,74
(+) d'operacions extra pressupostàries	2.774,08
2. PAGAMENTS	487.855,04
(+) del pressupost corrent	437.300,37
(+) de pressupostos tancats	30.099,67
(+) d'operacions extra pressupostàries	20.455,00
Flux de tresoreria (1-2)	28.068,23
Saldo final de tresoreria 31/12/2023	91.130,36
Saldo final de tresoreria 31/12/2024	119.198,59

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: L'efectiu i equivalent a l'efectiu al final del període no incorpora un certificat de dipòsit de 100.000 euros.

El detall dels saldos que componen la rúbrica de tresoreria és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2024	Saldo a 31/12/2023	Variació absoluta	Variació
Crèdit Andorrà	119.198,59	91.130,36	28.068,23	30,80%
Total	119.198,59	91.130,36	28.068,23	30,80%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Pagaments amb cibertargeta

El pagament efectiu per mitjà de la cibertargeta no segueix el principi de mancomunació. Es recomana adequar-ne la totalitat dels procediments de pagament per tal que es respecti el principi de mancomunació que ha de regir en la gestió de fons públics.

Caixa en metàl·lic

Els fons líquids de caixa de la Fundació estan dipositats en la direcció i s'utilitzen per atendre despeses de la Fundació per a, posteriorment, ser aplicats comptablement. No consta l'existència d'acords o procediments que regulin el funcionament d'aquests fons, la naturalesa de les despeses que es poden satisfer i els límits quantitatius. Cal observar que durant l'exercici els pagaments efectuats en algunes ocasions superaven els fons de caixa, provocant el seu saldo negatiu. Es recomana la implantació d'eines de control i gestió de la caixa en metàl·lic com poden ser les bestretes fixes de caixa o els pagaments a justificar.

Signatura autoritzada no actualitzada

En la resposta rebuda a la circularització d'una entitat bancària segueix inclosa, com a persona amb signatura autoritzada, l'anterior secretària del Patronat de la Fundació.

2.1.2. Inversions

El resum dels saldos comptabilitzats en aquest compte és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2023	Altes	Baixes	Saldo a 31/12/2024
Certificat de dipòsit	100.000,00	100.000,00	100.000,00	100.000,00
Total	100.000,00	100.000,00	100.000,00	100.000,00

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

2.1.3. Comptes a cobrar, vendes i ingressos

Els comptes a cobrar estan integrats per les partides següents:

Concepte	Saldo a 31.12.2024	Saldo a 31.12.2023
Clients	5.949,00	8.794,25
Administracions públiques	3.697,01	52.419,54
Altres	348,98	2.968,43
Total	9.994,99	64.182,22

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

El detall de les vendes i ingressos és el següent:

Descripció	Saldo a 31/12/2024	Saldo a 31/12/2023	Variació absoluta	Variació
Concerts realitzats	121.332,50	132.910,95	-11.578,45	-8,71%
Transferències i/o subvencions	339.532,69	306.557,44	32.975,25	10,76%
Total	460.865,19	439.468,39	21.396,80	4,87%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

El detall de les transferències i/o subvencions és el següent:

	ONCA		JONCA		TOTAL	
	Euros	%	Euros	%	Euros	%
Govern d'Andorra	180.000,00	60,49%	25.000,00	59,59%	205.000,00	60,38%
Fundació Crèdit Andorrà	115.884,84	38,94%	10.955,80	26,11%	126.840,64	37,36%
Fundació Anna Riera	-	0,00%	6.000,00	14,30%	6.000,00	1,77%
Donacions	1.692,05	0,57%	-	-	1.692,05	0,50%
Total	297.576,89	100,00%	41.955,80	100,00%	339.532,69	100,00%

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.4. Actius no corrents

Els moviments d'actius no corrents que s'han produït durant l'exercici es resumeixen de la següent manera:

Propietat, planta i equipament

Immobilitzacions materials	Saldo a 31.12.2023	Altes/ Dotació	Baixes	Traspasos	Saldo a 31.12.2024
Cost					
Equips per a processos d'informació	3.327,15	550,40	-	-	3.877,55
Total cost	3.327,15	550,40	-	-	3.877,55
Amortització acumulada immobilitzat material	(3.327,15)	(107,32)	-	-	(3.434,47)
Valor net	-	443,08	-	-	443,08

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Actius intangibles

Immobilitzat immaterial	Saldo a 31.12.2023	Altes/ Dotació	Baixes	Traspasos	Saldo a 31.12.2024
Cost					
Aplicacions informàtiques	3.460,00	-	-	-	3.460,00
Bestreta immobilitzat immaterial	-	1.100,00	-	-	1.100,00
Total cost	3.460,00	1.100,00	-	-	4.560,00
Amortització acumulada immobilitzat immaterial	(3.460,00)	-	-	-	(3.460,00)
Valor net	-	1.100,00	-	-	1.100,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.5. Passius corrents

El desglossament de l'epígraf de comptes a pagar és el següent:

Concepte	Saldo a 31.12.2024	Saldo a 31.12.2023
Comptes a pagar (creditors pressupostaris)	16.063,47	25.425,50
Patrons, per subvencions a retornar	-	4.060,93
Administracions públiques	6.204,34	4.954,21
Hisenda pública	2.981,13	2.041,93
Caixa Andorrana Seguretat Social	3.223,21	2.912,28
Total	22.267,81	34.440,64

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.6. Compte d'endeutament

El compte d'endeutament retut per la Fundació és el següent:

Tipus d'endeutament	Disposat a 01.01.24	Disposat a 31.12.24	Formalitzat a 31.12.24
Pòlissa de crèdit	-	-	40.000,00
Total	-	-	40.000,00

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.1.7. Actius nets/patrimoni

Estat de canvis en el patrimoni net de l'exercici anual acabat el 31 de desembre

	Fons dotacional	Reserva de conversió	Resultats acumulats (estalvi o desestalvi)	Total	Interessos minoritaris	Total actius nets/patrimoni
Saldo a 31 de desembre de 2022	100.000,00	-	123.307,87	223.307,87	-	223.307,87
Canvis en polítiques comptables	-	-	-	-	-	-
Saldo re expressat	100.000,00	-	123.307,87	223.307,87	-	223.307,87
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2023	-	-	-	-	-	-
Guany per la revaluació de propietats, planta i equipament	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per revaluació d'inversions	-	-	-	-	-	-
Altres	-	-	-	-	-	-
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni	-	-	(2.435,93)	(2.435,93)	-	(2.435,93)
Resultat del període	-	-	-	-	-	-
Ingressos i despeses totals reconeguts durant el període	-	-	-	-	-	-
Saldo a 31 de desembre de 2023 diferit	100.000,00	-	120.871,94	220.871,94	-	220.871,94
Saldo a 31 de desembre de 2023 anticipat	-	-	120.871,94	120.871,94	-	120.871,94
Canvis en els actius nets/patrimoni per al 2024	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per la revaluació de propietats, planta i equipament	-	-	-	-	-	-
Pèrdues per revaluació d'inversions	-	-	-	-	-	-
Altres	-	-	-	-	-	-
Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni	-	-	(1.616,25)	(1.616,25)	-	(1.616,25)
Resultat del període	-	-	(10.786,54)	(10.786,54)	-	(10.786,54)
Ingressos i despeses totals reconeguts durant el període	-	-	-	-	-	-
Saldo a 31 de desembre de 2024	100.000,00	-	108.469,15	208.469,15	-	208.469,15

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: Els 1.616,25 euros classificats con a "Ingressos nets reconeguts directament en els actius nets/patrimoni" corresponen a despeses.

Els moviments que s'observen en els comptes que integren aquest apartat són els següents:

Concepte	Fons dotacional	Resultats d'exercicis anteriors	Resultat de l'exercici	Totals
Saldo a 31.12.2022	100.000,00	124.310,95	(1.003,08)	223.307,87
Aplicació del resultat 2022	-	(1.003,08)	1.003,08	-
Resultat de l'exercici 2023	-	-	-	-
Altres	-	(2.436,93)	-	(2.436,93)
Saldo a 31.12.2023	100.000,00	120.870,94	0,00	220.870,94
Aplicació del resultat 2023	-	-	-	-
Resultat de l'exercici 2024	-	-	(10.786,54)	(10.786,54)
Altres	-	(1.616,25)	-	(1.616,25)
Saldo a 31.12.2024	100.000,00	119.254,69	(10.786,54)	208.468,15

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: Els resultats d'exercicis anteriors a 31/12/2023 haurien de ser de 120.871,94 euros i a 31/12/2024 de 119.255,69 euros. El total del patrimoni net a 31/12/2023 hauria de ser de 220.871,94 euros i a 31/12/2024 de 208.469,15 euros.

De la revisió d'aquest apartat en sorgeixen les següents observacions:

Tractament comptable dels resultats de l'exercici

La Fundació rep anualment transferències del Govern amb la finalitat de cobrir les necessitats de finançament de la seva activitat. D'acord amb l'article 13.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2024, *“Un cop aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels òrgans competents de les dites entitats, i sempre que no s'hagi compromès el total de la despesa pressupostada, aquests organismes han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari. El Govern, abans de ser aprovada la liquidació de comptes de les entitats beneficiàries de transferències nominatives per part dels seus òrgans competents, amb sol·licitud prèvia de l'entitat beneficiària, pot autoritzar la dita entitat a mantenir els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari perquè no està afectada per finançar diferències de venciment entre els drets i les obligacions durant l'exercici, sempre que l'entitat acreditada al Govern aquestes necessitats de tresoreria i per finançar romanents de tresoreria negatius”*.

L'aplicació d'aquest precepte, faria que els resultats d'exercicis anteriors, els quals s'estimen en 52.711 euros, es veiessin minorats per les quanties que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar.

2.1.8. Despeses de personal

El resum de les despeses de personal de l'exercici és el següent:

Concepte	Exercici 2024	Exercici 2023
Sous i salaris	162.320,75	149.080,76
Càrregues socials	25.159,70	23.107,51
Altres despeses socials	-	-
Total	187.480,45	172.188,27

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Dietes i despeses de viatge

S'han considerat dietes i despeses de viatge per un import de 360 euros com a salari base d'alguns dels empleats fixes de la Fundació, conceptes que queden expressament exclosos segons preveu l'art. 71.3 de la Llei 31/2018, de 6 de desembre de relacions laborals. Així mateix, l'art. 98 del Decret legislatiu del 25-4-2018 de publicació del text refós de la Llei 17/2008, del 3 d'octubre, de la seguretat social estableix que no computen en la base de cotització.

Incidència en la formalització d'un contracte laboral

S'ha constatat que la Fundació ha formalitzat un contracte laboral amb un treballador en què la data d'inici establerta al contracte no coincideix amb la data d'alta a la Caixa Andorrana de Seguretat Social. A més s'ha detectat que el salari brut mensual establert en el contracte difereix del efectivament pagat. Aquests fets suposen una debilitat en el control intern, pel que es recomana revisar els procediments establerts per la Fundació.

2.1.9. Despeses generals

El desglossament de les despeses generals, és el que segueix:

Concepte	Exercici 2024	Exercici 2023
Subministraments i materials per consums	261.050,51	237.050,01
Compres i altres aprovisionaments	9.127,20	9.333,41
Treballs realitzats per altres empreses	251.923,31	227.716,60
Altres despeses de gestió ordinària	23.013,75	29.781,25
Serveis exteriors	9.136,36	15.354,06
Assegurances	1.703,83	1.703,83
Serveis bancaris	3.961,07	3.739,17
Publicitat	820,00	0,00
Altres serveis	7.392,49	8.984,19
Total	284.064,26	266.831,26

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió de l'apartat es desprenen les observacions següents:

Inexistència de conveni o acord escrit entre les Fundacions i el Govern d'Andorra

Les Fundacions Museu d'Andorra, Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (ONCA) i Escena Nacional d'Andorra (ENA) comparteixen el programa comptable sense que s'hagi evidenciat l'existència de cap conveni o acord escrit entre les parts. Aquest fet provoca que els comptes de la Fundació ONCA no reflecteixin la totalitat de les seves despeses.

La Fundació està ubicada en dependències del Govern d'Andorra per les quals no suporta cap despesa, i no s'ha evidenciat al respecte l'existència de cap conveni o acord entre ambdues entitats.

Manca de signatura per a la validació de factures

A la Fundació es segueix la pràctica de donar per validades factures per part de la direcció artística i de la gerència, sense la materialització de cap signatura. Es recomana signar les factures un cop validades.

Integritat de les despeses

Durant els treballs s'han detectat factures per un import total de 197 euros, adreçades a la Fundació Escena Nacional d'Andorra (ENA).

2.2. Execució pressupostària

Es presenta a continuació la liquidació pressupostària que s'incorpora als comptes anuals de l'exercici:

Liquidació del pressupost d'ingressos

Capítol	Pressupost inicial 2024	Pressupost final 2024	Liquidat exercici 2024	Diferència pressupost final i realitzat 2024	Liquidat exercici anterior 2023	Variació liquidat exercicis 2024-2023	% Variació liquidat exercicis 2024-2023	Cobrat 2024
1 Impostos directes	-	-	-	-	-	-	-	-
2 Impostos indirectes	-	-	-	-	-	-	-	-
3 Taxes i altres ingressos	-	-	-	-	-	-	-	-
4 Transferències corrents	342.840,66	342.840,66	339.532,69	(3.307,97)	310.618,37	28.914,32	9,31%	339.532,69
5 Ingressos patrimonials	71.650,00	71.650,00	121.331,50	49.681,50	132.910,95	(11.579,45)	-8,71%	114.907,50
<i>Ingressos corrents</i>	414.490,66	414.490,66	460.864,19	46.373,53	443.529,32	17.334,87	3,91%	454.440,19
6 Alienacions d'inversions	-	-	-	-	-	-	-	-
7 Transferències de capital	-	-	-	-	-	-	-	-
8 Actius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
9 Passius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Ingressos de capital</i>	-	-	-	-	-	-	-	-
Total pressupost ingressos	414.490,66	414.490,66	460.864,19	46.373,53	443.529,32	17.334,87	3,91%	454.440,19

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Liquidació del pressupost de despeses

Capítol	Pressupost inicial 2024	Pressupost final 2024	Liquidat exercici 2024	Diferència pressupost final i realitzat 2024	Liquidat exercici anterior 2023	Variació liquidat exercicis 2024-2023	% Variació liquidat exercicis 2024-2023	Pagat 2024
1 Despeses de personal	146.710,59	146.710,59	187.480,45	40.769,86	172.188,27	15.292,18	8,88%	182.546,18
2 Consum de béns corrents i serveis	267.780,07	267.780,07	284.064,26	16.284,19	266.831,26	17.233,00	6,46%	270.439,93
3 Despeses financeres	-	-	-	-	-	-	-	-
4 Transferències corrents	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Despeses corrents</i>	414.490,66	414.490,66	471.544,71	57.054,05	439.019,53	32.525,18	7,41%	452.986,11
6 Inversions reals	-	-	1.650,40	-	-	-	-	1.650,40
7 Transferències de capital	-	-	-	-	-	-	-	-
8 Actius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
9 Passius financers	-	-	-	-	-	-	-	-
<i>Despeses de capital</i>	-	-	1.650,40	1.650,40	-	-	-	1.650,40
Total pressupost despeses	414.490,66	414.490,66	473.195,11	58.704,45	439.019,53	32.525,18	7,41%	454.636,51

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

Nota: La diferència entre el pressupost final i realitzat 2024 i la variació del liquidat d'exercici 2024-2023 del capítol 6 inversions reals hauria de ser 1.650,40 euros, la variació del liquidat exercicis 2024-2023 de les despeses de capital hauria de ser 1.650,40 euros i per tant, la variació de liquidat entre exercicis del total de pressupost de despeses seria de 34.175,58 euros amb una variació percentual de 7,78%.

Resultat pressupostari

Capítol	Pressupost inicial 2024	Pressupost final 2024	Liquidat exercici 2024	% Liquidat/ Press. final 2024	Liquidat exercici anterior 2023	Variació liquidat exercicis 2024-2023	% Variació liquidat exercicis 2024-2023
Ingressos corrents	414.490,66	414.490,66	460.864,19	111,19%	443.529,32	17.334,87	3,91%
Despeses de funcionament	(414.490,66)	(414.490,66)	(471.544,71)	113,76%	(439.019,53)	(32.525,18)	7,41%
Ingressos de capital	-	-	-	-	-	-	-
Despeses de capital	-	-	(1.650,40)	-	-	-	-
Superàvit o dèficit de gestió	-	-	(12.330,92)	-	4.509,79	(15.190,31)	-336,83%
Despeses financeres	-	-	-	-	-	-	-
Superàvit o dèficit de caixa	-	-	(12.330,92)	-	4.509,79	(16.840,71)	-373,43%
Actius financers (ingressos)	-	-	-	-	-	-	-
Passius financers (ingressos)	-	-	-	-	-	-	-
Actius financers (despeses)	-	-	-	-	-	-	-
Passius financers (despeses)	-	-	-	-	-	-	-
Variació d'actiu i passius financers	-	-	-	-	-	-	-
Resultat pressupostari	-	-	(12.330,92)	-	4.509,79	(16.840,71)	-373,43%

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

2.3. Estat del romanent de tresoreria

El càlcul del romanent de tresoreria retut presenta el següent detall:

Conceptes	Imports
1.- Drets pendents de cobrament	9.646,01
del pressupost corrent	6.424,00
de pressupostos tancats	3.000,00
d'operacions no pressupostàries	3.222,01
de cobrament dubtós	(3.000,00)
drets cobrats pendents d'aplicació definitiva	-
2.- Obligacions pendents de pagaments	16.605,46
del pressupost corrent	13.624,33
de pressupostos tancats	-
d'operacions no pressupostàries	2.981,13
obligacions pagades pendents d'aplicació definitiva	-
3.- Fons líquids	91.130,36
Inversions financeres	100.000,00
I Romanent de tresoreria afectat	
II Romanent de tresoreria no afectat	184.170,91
III ROMANENT DE TRESORERIA	184.170,91

Font: Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
(Imports en euros)

De la revisió d'aquest apartat cal destacar les observacions següents:

Deficiències observades en el compte del romanent de tresoreria

La Fundació informa pel que fa als drets pendents de cobrament d'un import de 9.646 euros, quan haurien de ser 9.995 euros, i de les obligacions pendents de pagaments per 16.605 euros, quan haurien de ser de 22.267 euros. Finalment informa d'uns fons líquids per import de 191.130 euros, quan haurien de ser de 219.199 euros.

El conjunt d'aquestes diferències comporta que el romanent de tresoreria total es trobi infravalorat en 22.756 euros, havent de ser de 206.927 euros.

Romanent de tresoreria afectat

Tal i com s'indica a la nota 2.1.7 anterior, l'article 13.1 de la Llei del pressupost per a l'exercici del 2024, les entitats beneficiàries de transferències nominatives han de retornar al Govern els ingressos obtinguts amb la transferència i no utilitzats durant l'exercici pressupostari.

La Fundació no ha considerat afectat un import de 108.469 euros corresponent a excedents d'exercicis anteriors. Aquest fet juntament amb la nota anterior comportaria que el romanent total seria de 206.927 euros, i el no afectat de 98.458 euros.

2.4. Contractació pública

De la revisió efectuada no s'observen incidències en referència aquest epígraf.

2.5. Evolució de les magnituds i ratis principals

Es presenta a continuació l'evolució de les magnituds i ratis principals de la gestió economicofinancera de l'entitat:

Resum pressupost inicial d'ingressos

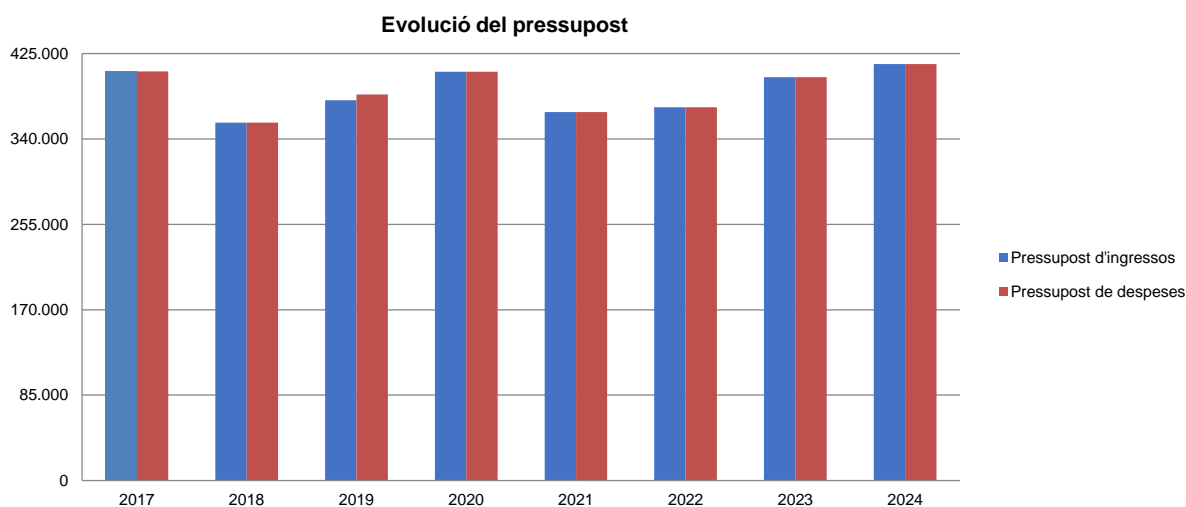
Pressupost d'ingressos	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019	Pressupost 2020	Pressupost 2021	Pressupost 2022	Pressupost 2023	Pressupost 2024
4. Transferències corrents	340.418	310.418	310.418	310.418	310.419	326.818	315.418	342.841
5. Ingressos patrimonials	66.852	45.960	68.196	54.600	31.420	44.575	86.050	71.650
Ingressos corrents	407.270	356.378	378.614	365.018	341.839	371.393	401.468	414.491
8. Actius financers	-	-	-	42.000	24.793	-	-	-
Ingressos de capital	-	-	-	42.000	24.793	-	-	-
Total ingressos	407.270	356.378	378.614	407.018	366.632	371.393	401.468	414.491

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum pressupost inicial de despeses

Pressupost de despeses	Pressupost 2017	Pressupost 2018	Pressupost 2019	Pressupost 2020	Pressupost 2021	Pressupost 2022	Pressupost 2023	Pressupost 2024
1. Despeses de personal	135.091	135.090	139.199	117.456	110.402	121.891	135.251	146.711
2. Consum de béns corrents i serveis	272.179	221.288	245.013	289.562	256.230	249.502	266.217	267.780
Despeses corrents	407.270	356.378	384.212	407.018	366.632	371.393	401.468	414.491
Total despeses	407.270	356.378	384.212	407.018	366.632	371.393	401.468	414.491

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost d'ingressos

Pressupost d'ingressos	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019	Liquidat 2020 (*)	Liquidat 2021 (*)	Liquidat 2022	Liquidat 2023	Liquidat 2024
4. Transferències corrents	311.418	314.418	314.418	248.918	295.585	310.418	310.618	339.533
5. Ingressos patrimonials	152.116	93.962	97.161	60.714	88.932	88.052	132.911	121.331
Ingressos corrents	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470	443.529	460.864
Total ingressos	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470	443.529	460.864

(*) Durant aquest exercici la Fundació ha finançat parcialment el seu pressupost amb incorporació de romanents d'exercicis anteriors

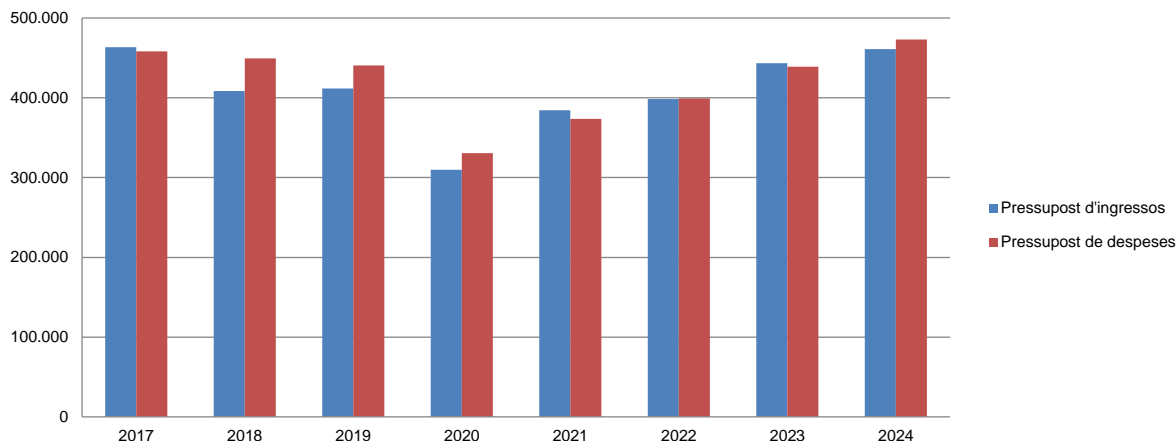
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Resum de la liquidació del pressupost de despeses

Pressupost de despeses	Liquidat 2017	Liquidat 2018	Liquidat 2019	Liquidat 2020	Liquidat 2021	Liquidat 2022	Liquidat 2023	Liquidat 2024
1. Despeses de personal	186.224	202.036	199.573	152.891	151.598	166.146	172.188	187.480
2. Consum de béns corrents i serveis	271.924	247.293	241.086	177.792	221.888	232.890	266.831	284.064
3. Despeses financeres	56	82	22	81	-	-	-	-
Despeses corrents	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036	439.019	471.544
6. Inversions reals	-	-	-	-	-	-	-	1.650
Despeses de capital	-	-	-	-	-	-	-	1.650
Total despeses	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036	439.019	473.194

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

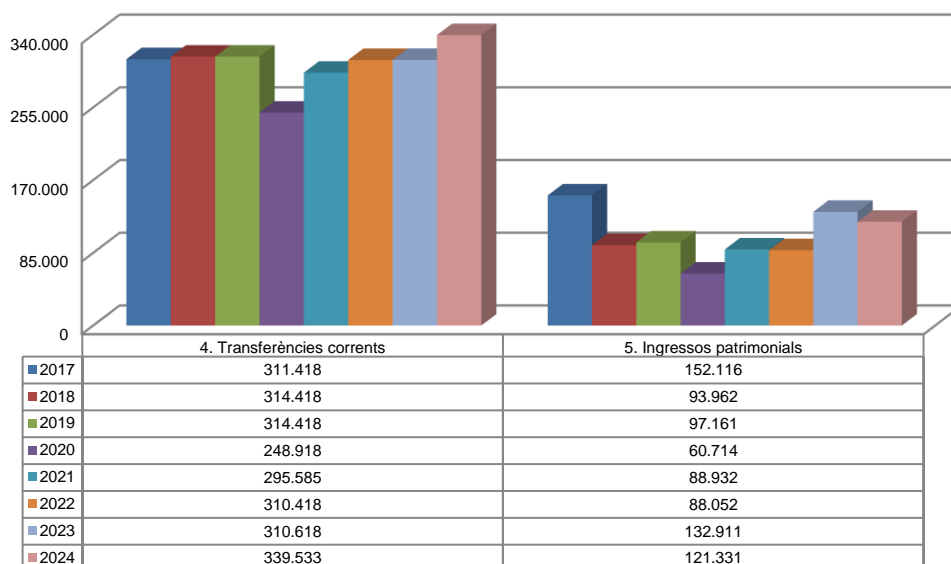
Evolució liquidació del pressupost



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

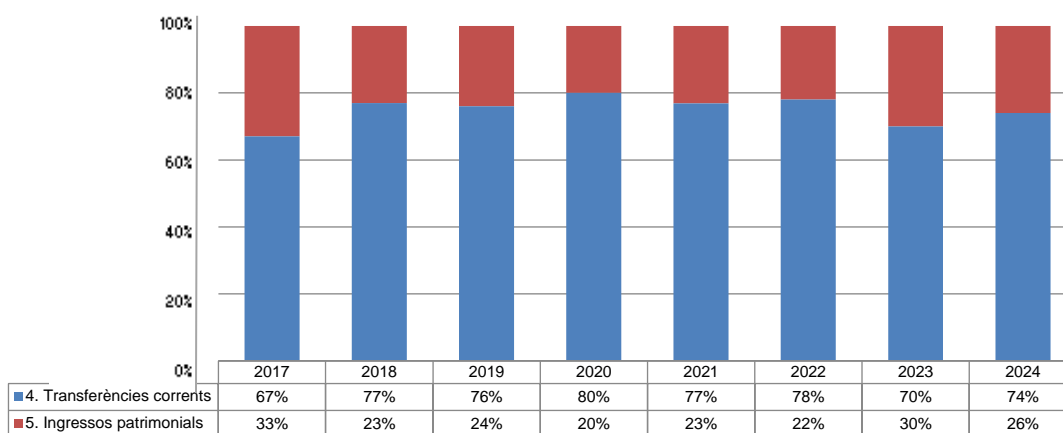
La distribució de la liquidació d'ingressos i despeses del darrer exercici es representa gràficament en els quadres següents:

Liquidació pressupost ingressos valor absolut



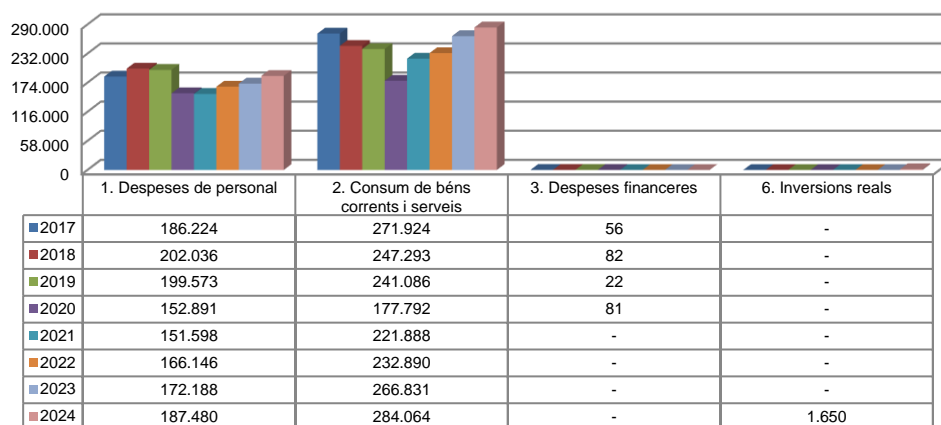
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Liquidació pressupost ingressos valor relatiu



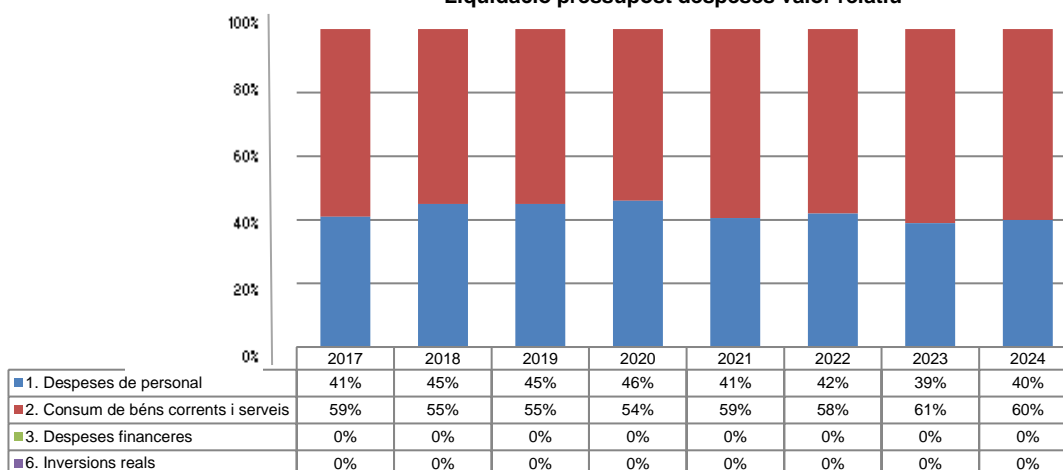
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Liquidació pressupost despeses valor absolut



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Liquidació pressupost despeses valor relatiu



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Resultat pressupostari i romanent de tresoreria

Es presenta a continuació l'evolució del resultat pressupostari:

Descripció	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Total ingressos liquidats	463.534	408.380	411.579	309.632	384.517	398.470	443.529	460.864
Total despeses liquidades	458.204	449.411	440.681	330.764	373.486	399.036	439.019	473.194
Resultat pressupostari	5.330	-41.031	-29.102	-21.132	11.031	-566	4.510	-12.330

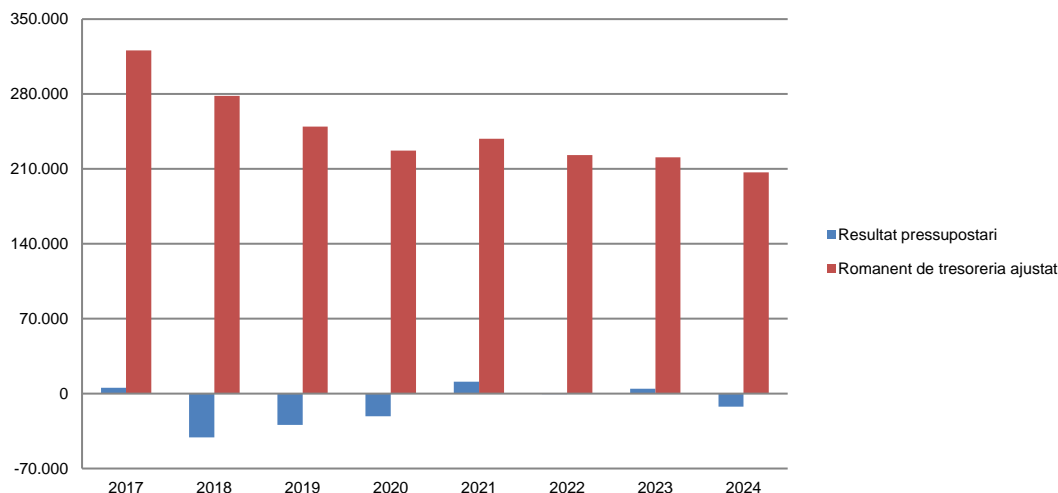
Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

La variació i evolució del romanent de tresoreria considerant, en cas que n'hi hagi, aquelles incidències més significatives detectades i indicades en el corresponent informe de fiscalització presenta el següent detall:

Descripció	RT Ajustat 2017	RT Ajustat 2018	RT Ajustat 2019	RT Ajustat 2020	RT Ajustat 2021	RT Ajustat 2022	RT Ajustat 2023	RT Ajustat 2024
1. (+) Drets pendents de cobrament	3.011	106.176	107.724	107.344	16.438	6.326	64.182	9.995
2. (-) Obligacions pendents de pagament	-13.813	-8.688	-7.417	-5.853	-38.394	-29.161	-34.497	-22.267
3. (+) Fons líquids	331.588	180.728	149.397	125.772	260.020	245.694	191.131	219.199
Romanent de tresoreria total (1-2+3)	320.786	278.216	249.704	227.263	238.064	222.859	220.816	206.927
I. Romanent de tresoreria afectat	220.977	179.435	150.043	128.585	138.950	123.308	120.872	108.469
II. Romanent de tresoreria no afectat	99.809	98.781	99.661	98.678	99.114	99.551	99.944	98.458
Romanent de tresoreria total (1-2+3)=(I+II)	320.786	278.216	249.704	227.263	238.064	222.859	220.816	206.927

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Evolució resultat pressupostari i romanent de tresoreria



Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

Indicadors i ratis

Indicadors pressupostaris		Exercici 2020	Exercici 2021	Exercici 2022	Exercici 2023	Exercici 2024
Grau de modificacions del pressupost (La proximitat al 0% mostra una menor necessitat de modificar les previsions inicials estimades)	= $\frac{\text{Modificacions del pressupost}}{\text{Previsions inicials}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Grau de liquidació de drets (Mostra el grau de realització dels ingressos previstos. La proximitat al 100% indica una bona previsió d'ingressos)	= $\frac{\text{Drets liquidats}}{\text{Previsions definitives d'ingressos - Incorporació del romanent de tresoreria}}$	84,8%	112,5%	107,3%	110,5%	111,2%
Grau de liquidació d'obligacions (Mostra el grau de realització de les despeses previstes. No hauria d'excedir el 100%)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades}}{\text{Previsions definitives de despeses}}$	81,3%	101,9%	107,4%	109,4%	114,2%
% que representen les despeses de personal (% que representen les despeses de personal sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 1}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	46,2%	40,6%	41,6%	39,2%	39,6%
% que representen les despeses corrents (% que representen les despeses en béns corrents i serveis de titularitat de l'entitat sobre el total de despeses de l'exercici)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 2}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	53,8%	59,4%	58,4%	60,8%	60,0%
% que representen les despeses per transferències corrents	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 4}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%
Esforç inversor (% de despeses que corresponen a la realització d'inversions en l'exercici. La realització d'inversions es troba relacionada amb l'adquisició, ampliació, conservació o millora de les infraestructures i béns de capital)	= $\frac{\text{Obligacions liquidades capítol 6}}{\text{Obligacions liquidades totals}}$	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,3%
Estalvi brut (El seu valor ha de ser positiu. Capacitat dels ingressos corrents per finançar despeses de capital)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	-6,8%	2,9%	-0,1%	1,0%	-2,3%
Estalvi net (El seu valor ha de ser positiu. Un valor negatiu indica que no es disposa de recursos corrents suficients per finançar l'amortització del deute formalitzat)	= $\frac{\text{Drets liquidats operacions corrents - Obligacions liquidades operacions corrents - Passius financers}}{\text{Drets liquidats operacions corrents}}$	-6,8%	2,9%	-0,1%	1,0%	-2,3%
Autonomia (Capacitat de finançament sense transferències externes. No inclosos capítols 4 i 7)	= $\frac{\text{Drets liquidats totals - Transferències}}{\text{Drets liquidats totals}}$	19,6%	23,1%	22,1%	30,0%	26,3%
Ratis de liquiditat		Exercici 2020	Exercici 2021	Exercici 2022	Exercici 2023	Exercici 2024
Fons de maniobra (Hauria de tenir valor positiu)	= Actiu corrent - Passiu corrent	227.263	238.064	222.859	220.872	206.926
Rati de liquiditat (El valor hauria de fluctuar entre el 150% i 200%)	= $\frac{\text{Actiu corrent}}{\text{Passiu corrent}}$	3.982,8%	720,1%	864,2%	741,3%	1.029,3%
Rati de tresoreria (Valor pròxim al 100%)	= $\frac{\text{Efectiu i altres actius líquids equivalents}}{\text{Passiu corrent}}$	3.857,4%	677,2%	842,5%	554,9%	984,4%

Font: Elaboració pròpia a partir d'informació de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Imports en euros)

3. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS

Relatives a la comptabilitat pública

- El romanent de tresoreria total hauria de ser de 206.927 euros, l'afectat de 108.469 euros i el no afectat de 98.458 euros. (nota 2.3)

4. OBSERVACIONS I RECOMANACIONS D'ANYS ANTERIORS

Les observacions i recomanacions formulades en exercicis anteriors que segueixen pendents, amb les corresponents matisacions o actualitzacions en el cas que n'hi hagi, es recullen a continuació:

Relatives a la comptabilitat pública

- D'acord amb l'article 13.1 de la Llei del pressupost, la Fundació, com a beneficiària de transferències nominatives del Govern, té l'obligació de reintegrar els sobrants d'aquestes subvencions que no s'han destinat a la finalitat que les han motivades. En aplicació d'aquest precepte, el patrimoni net de la societat s'hauria de minorar per les quanties d'excedents d'exercicis anteriors que s'haurien de reconèixer a favor del Govern pels imports a reintegrar. (notes 2.1.7 i 2.3)

Altres observacions

- S'ha considerat despeses de dietes i de viatge com a salari base, conceptes que queden expressament exclosos de la Llei 31/2018, de relacions laborals i de la Llei 17/2018, de seguretat social. (nota 2.1.8)

5. CONCLUSIONS

De les verificacions efectuades d'acord amb procediments d'auditoria es desprèn que, excepte per les conseqüències que es deriven de les observacions contingudes en els apartats 3 i 4, els comptes anuals sotmesos a fiscalització expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra a 31 de desembre de 2024, dels resultats de les seves operacions i dels recursos obtinguts i aplicats, i de l'execució del pressupost d'ingressos i despeses corresponents a l'exercici anual acabat en la mateixa data i contenen, juntament amb la memòria que els acompanya, la informació necessària i suficient per a la seva interpretació i comprensió adequada, de conformitat amb els principis i normes comptables generalment acceptats recollits a les Normes internacionals de comptabilitat del sector públic i guarden uniformitat amb els aplicats en l'exercici anterior.

També es desprèn que, excepte pels aspectes descrits en el cos de l'informe, la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra ha complert de forma raonable amb la legislació bàsica relativa a l'administració i control dels fons públics que li és aplicable per l'exercici anual acabat el 31 de desembre de 2024.

6. AL·LEGACIONS

D'acord amb allò que preveuen els articles 3 i 10 de la Llei del Tribunal de Comptes es tramet a la Fundació Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra el present informe per tal que pugui presentar les al·legacions que consideri oportunes.

7. OBSERVACIONS COMPLEMENTÀRIES

Atès que no han estat presentades al·legacions no hi ha cap observació complementària.